



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Salute e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I. e F. P. Animazione Turistica e Sportivo  
Via XI Febbraio, 8 – LECCO Tel.: 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE**

### **V A SUE**

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998  
e dell'art. n. 10 dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14/03/2022)

COORDINATORE: Prof.ssa CHIARA CANTU'

**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,

I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel: 0341/364084 - 0341/285479 Fax: 0341/368104

e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

## INFORMAZIONI GENERALI SULL'INDIRIZZO

Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. L'opzione economico-sociale, attivata da questo indirizzo, fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali.

Il sistema certifico consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico-argomentativa, Linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali:

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

**1. Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere (e necessario) interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

**2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con vigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I.e F. P. Animazione Turistico e Sportiva  
Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/366104  
email: uffici: tele00600c@istruzione.it - lec00600c@pec.istruzione.it

#### 3. Area linguistica e comunicativa

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare il dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi: complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; # saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con le tipologie e il relativo contesto storico e culturale; # curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti

- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### 4. area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, da l'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi: (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e delle tradizioni letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Sportello,  
I.e F.P. Animatore Juristico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364584 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail uffici: [ios00600c@istruzione.it](mailto:ios00600c@istruzione.it) - [ios00600c@pec.istruzione.it](mailto:ios00600c@pec.istruzione.it)

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e de la conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### 5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio forma e specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (fisica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare efficacemente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di apprendimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nel individuazione di procedimenti risolutivi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,

L.e S. P. Animatore Turistico e Scrittivo

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/361584 - 0341/285470 Fax: 0341/368104

e-mail Uffici: Icis00600c@istruzione.it • Icis00600c@pec.istruzione.it

## QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Scienze umane	3	3	4	4	4
Diritto e Economia Politica	4	4	3	3	3
Filosofia	-	-	2	2	2
Lingua e cultura straniera - inglese	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera - francese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I.R.C. o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale complessivo</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Berlacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animazione Turistica e Sociale  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364584 – 0341/286479 Fax. 0341/368104  
 e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

## VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	<b>Disciplina</b>	<b>A.S. 2019/2020</b>	<b>A.S. 2020/2021</b>	<b>A.S. 2021/2022</b>
<b>1</b>	<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	Prof.ssa Cattaneo Valeria	Prof. Conago Gloebe	Prof.ssa Chiarola Mariana
<b>2</b>	<b>Storia</b>	Prof. Scopel Alan	Prof. Scopel Alan	Prof. Scopel Alan
<b>3</b>	<b>Scienze umane</b>	Prof.ssa Cantù Chiara	Prof.ssa Cantù Chiara	Prof.ssa Cantù Chiara
<b>4</b>	<b>Diritto e economia politica</b>	Prof. Galati Sebastiano	Prof. Galati Sebastiano	Prof. Galati Sebastiano
<b>5</b>	<b>Filosofia</b>	Prof.ssa Benedetti Paola	Prof.ssa Benedetti Paola	Prof.ssa Benedetti Paola
<b>6</b>	<b>Lingua e cultura straniera - inglese</b>	Prof.ssa Longhi Roberta	Prof.ssa Longhi Roberta	Prof.ssa Longhi Roberta
<b>7</b>	<b>Lingua e cultura straniera - Francese</b>	Prof.ssa Bonacina Luisa	Prof.ssa Bonacina Luisa	Prof.ssa Girini Sabrina
<b>8</b>	<b>Matematica</b>	Prof.ssa Marino Rosaria	Prof.ssa Marino Rosaria	Prof.ssa Marino Rosaria
<b>9</b>	<b>Fisica</b>	Prof.ssa Marino Rosaria	Prof.ssa Marino Rosaria	Prof.ssa Marino Rosaria
<b>10</b>	<b>Scienze naturali</b>	Prof.ssa Rusconi Elisabetta	Prof.ssa Altanaglio Giovanna	Prof.ssa Vassallo M. Cristina
<b>11</b>	<b>Storia dell'Arte</b>	Prof.ssa Tagliabue Orsola	Prof.ssa Tagliabue Orsola	Prof.ssa Tagliabue Orsola
<b>12</b>	<b>Scienze motorie e sportive</b>	Prof. Sangalli Stefano	Prof. Sangalli Stefano	Prof. Sangalli Stefano
<b>13</b>	<b>Religione</b>	Prof.ssa Valsecchi Fulvia	Prof.ssa Valsecchi Fulvia	Prof.ssa Valsecchi Fulvia



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo.

L e F. P. Amministratore Turistico o Sportivo

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/286479 - Fax: 0341/366104

e-mail uffici: [cls00600c@istruzione.it](mailto:cls00600c@istruzione.it) • [cls00600c@pac.istruzione.it](mailto:cls00600c@pac.istruzione.it)

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe, composta da sedici alunni, di cui quindici femmine e un maschio, nel corso degli ultimi tre anni ha subito alcune modifiche nella sua compagnia.

La classe terza era formata da 23 alunni, di cui 3 nuovi inserimenti come ripetenti della classe terza. Al termine dell'anno scolastico, in seguito all' D.M. n.11 del 16/05/2020 tutti gli alunni sono stati ammessi alla classe quarta pur risultando avere diverse insufficienze. 8 alunni sono stati ammessi alla classe successiva per aver riportato un giudizio positivo in tutte le discipline, mentre 15 alunni hanno ricevuto l'indicazione di un Piano di Attività Individuale (PAI) per il recupero delle lacune nelle discipline insufficienti.

La classe quarta era costituita da 22 alunni, tutti provenienti dalla classe terza e senza un'alunna trasferitasi in un'altra città. Durante l'anno un alunno si è ritirato dalla frequenza. Al termine dell'anno scolastico, verificata la sufficienza in tutte le materie, sono stati ammessi a la classe successiva dieci alunni, sette alunni hanno avuto la sospensione del giudizio e di questi un'alunna non ha superato le prove a fine agosto. Quattro alunni non sono stati ammessi alla classe successiva dopo lo scrutinio di giugno.

Tra gli studenti si segnalano due alunni con BES.

La classe è riuscita nel tempo a creare un gruppo re. complesso coeso, anche in situazioni extrascolastiche e ha saputo mantenere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti con i quali nel tempo si è consolidato un rapporto sereno, basato su una proficua collaborazione. La maggior parte degli alunni ha partecipato in modo sempre più costruttivo al dialogo educativo, si è impegnata nelle diverse attività proposte, anche nei percorsi d'educazione civica e nelle attività extrascolastiche e ha affrontato con una certa consapevolezza le situazioni di difficoltà, ponendosi l'obiettivo di superarle. Tale senso di responsabilità è emerso anche durante i mesi di didattica a distanza, periodo nel quale gli alunni, pur nell'anomalia della situazione, dovuta alla chiusura delle istituzioni scolastiche, a causa dell'emergenza determinata dal Covid-19, hanno rispettato i vari impegni e portato a termine le attività loro proposte.

Il profilo didattico della classe, nel corso degli ultimi tre anni, ha avuto una positiva evoluzione; Infatti l'impegno nello studio individuale, nel tempo, per la maggior parte degli alunni, è diventato sempre più serio, costante e consapevole, tanto che alcuni studenti hanno raggiunto competenze mediamente discrete o buone nella maggior parte delle discipline e alcuni hanno dimostrato di essere in grado di operare collegamenti tra ambiti diversi, in modo abbastanza autonomo. Un piccolo gruppo di alunni è invece ancora legato ad un metodo di lavoro meno efficace, basato su un apprendimento in parte mnemonico, che ha ostacolato una sicura interiorizzazione degli argomenti studiati, soprattutto nelle discipline scientifiche.

A livello generale si rileva una sufficiente capacità di argomentare e rielaborare in modo critico e personale le conoscenze acquisite.

In sintesi, si può affermare che i livelli di profitto raggiunti, in relazione alle capacità, alle attitudini e all'impegno di ciascuno, sono positivi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo,

L. e F. P. Attività Turistico e Sportivo

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 0341/285479 Fax. 0341/358104

e-mail uffici: [cls00600c@istruzione.it](mailto:cls00600c@istruzione.it) - [cls00600c@pec.istruzione.it](mailto:cls00600c@pec.istruzione.it)

## OBETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per gli obiettivi di apprendimento, specifici dell'indirizzo, si richiama quanto previsto dal D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010.

In particolare gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza dei e regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Level B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto ad elaborare la propria programmazione così come risulta dal Piano Didattico Individuale, e dalla "Relazione finale" del singoli docenti.

Sono state in ogni caso adottate strategie didattiche per favorire la partecipazione e l'apprendimento degli alunni BES e la valorizzazione delle eccezionalità.

Per gli "Obiettivi specifici disciplinari" si fa riferimento alle schede indicate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (allegato n.1)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatori Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail: uffici.lics00600c@istruzione.it • lics00600c@pec.istruzione.it

## METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

	Lezione frontale	Lezione partecipata	Discussione guidata	Lavoro in gruppo	Google Meet, Google Classroom, Aule virtuali	Altro (LIM, Power Point, TIC, Google Classroom...)
Lingua e letteratura italiana	X	X	X		Google Meet, Google Classroom	LIM
Storia	X	X	X		X	X
Scienze umane	X	X		X	Classroom	LIM
Diritto e Economia politica	X	X	X		Google Meet, Google Classroom	
Filosofia	X	X	X		Google Meet, Google Classroom	Power Point, Classroom
Lingua e cultura straniera - inglese	X	X	X	X	Classroom	Power Point
Lingua e cultura straniera - francese	X	X	X	X	Classroom	Power Point
Matematica	X	X			Google Meet	
Fisica	X	X			Google Meet	LIM, Apple TV
Scienze naturali	X	X	X	X	Google Meet, Classroom	LIM, Power Point, Google classroom,
Storia dell'arte	X	X	X	X	Google Meet, Classroom	LIM, Power Point, Google classroom, Apple TV
Scienze motorie	X	X		X	Classroom	
Religione	X	X	X	X		LIM

Per quanto concerne gli interventi di recupero, l'istituzione scolastica ha attivato "Sportelli Help" e recuperi in itinere svolti da ogni docente.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I. e I.P. Animatore Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/064584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail uffici: [iris00600c@istruzione.it](mailto:iris00600c@istruzione.it) - [cls00600c@pec.istruzione.it](mailto:cls00600c@pec.istruzione.it)

## RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA

I rapporti scuola-famiglia, avvenuti sia attraverso gli incontri antimericani che in occasione del consueto colloquio generale annuale, sono sempre stati caratterizzati da spirito collaborativo e da fiducia reciproca.

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI

In vista del Colloquio dell'esame di Stato che prevede la discussione di "snodi tematici" relativi ad argomenti affrontati durante il triennio il Consiglio di classe ha deliberato di affrontare nel corso dell'anno i seguenti argomenti in modo interdisciplinare:

- Snodo 1 – Titolo LA CRISI DEL SOGGETTO discipline coinvolte: filosofia, storia dell'arte, inglese, letteratura italiana
- Snodo 2 – Titolo STATO E TOTALITARISMI discipline coinvolte: scienze umane, filosofia, storia, scienze motorie, diritto, inglese
- Snodo 3 – Titolo LA GLOBALIZZAZIONE discipline coinvolte: scienze umane, francese, diritto, scienze naturali, inglese
- Snodo 4 – Titolo IL LAVORO discipline coinvolte: scienze umane, filosofia, diritto, storia dell'arte, inglese

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni) e riportati nell'allegato 2.

### A.S. 2019/2020 – CLASSE TERZA

A.s. 2019/2020: corso sicurezza (attestato corso base o attestato corso rischio basso)

Novembre 2019 – febbraio 2020: corso ICDL

Dicembre 2019 – maggio 2020: EBCL - diritto commerciale

Febbraio 2020: Lecco 100 - aumentare la sicurezza informatica personale, apprendere al meglio le mappe mentali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I. e F. P. Animazione Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364504 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

**A.S. 2020/2021 – CLASSE QUARTA**

Novembre 2020: Lecco 100 - Mappe Mentali; Pianificare: desideri e obiettivi; Creatività

tutto l'anno: ICDL

tutto l'anno: EBCT

Approfondimenti individuali

**A.S. 2021/2022 – CLASSE QUINTA**

tutto l'anno: partecipazione agli Open day delle Università e degli IIS

21/10/2021 – 22/10/2021 – "Orientalamente" - attività di orientamento in ingresso per alunni delle scuole medic

novembre / dicembre 2021: partecipazione a Bertacchi Open, aiuto nella gestione organizzativa dell'iniziativa di orientamento in ingresso e testimonianza della propria esperienza

09/04/2022 "Giornata post diploma" presso il Politecnico di Lecco organizzata dalla Provincia di Lecco

tutto l'anno: partecipazione a Open day delle Università

06/05/2022: incontro con professionisti ed ex studenti del Bertacchi attualmente impegnati in percorsi universitari

Per gli altri aspetti inerenti il percorso di PCTO previsto per questa classe si rimanda al progetto triennale (all. 3).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,

I.e F.P. Animazione Turistica e Sportiva

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/968104

e-mail uffici: [ios00600c@istruzione.it](mailto:ios00600c@istruzione.it) - [ios00600c@pcz.istruzione.it](mailto:ios00600c@pcz.istruzione.it)

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE ATTIVITA' INTEGRATIVE

La classe, nel corso del triennio, ha partecipato alle seguenti iniziative culturali e sociali proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

### EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- Incontro con l'AIDO (a.s. 2021/2022)

### INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE

- Incontro con Te ethon; moderatore prof. Roberto Maggi, ordinario di fisiologia presso l'Università di Milano; ospiti, il comm. Gerolamo Fontana, presidente dell'UILDM di Lecco, padre di un ragazzo con distrofia muscolare di Duchenne e il prof. Luigi Naldini, direttore dell'Istituto San Raffaele Telethon Institute for Gene Therapy (SR-Tiget) di Milano.

### INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

- "Soccorso in mare": incontro con la dott.ssa Giovanna Scaccabarozzi, sul tema delle esperienze nelle organizzazioni umanitarie (Save the children, Medici senza frontiere, Mediterranea, Open Arms) (a.s. 2019-20)

### INIZIATIVE a cui ha aderito il CONSIGLIO DI CLASSE

- UDA "Siamo fatti per migrare" - seminario di studio sulla migrazione e sui migranti (a.s. 2019/2020)
- Testimonianza ragazza dal Kurdistan (a.s. 2019/2020)
- Incontro di Continente Italia SCHIAVITÙ CONTEMPORANEE IN PROSPETTIVA ANTROPOLÓGICA: dai Caraibi all'Italia" con Raoul Zecca Castel, ricercatore Antropologia Università Milano Bicocca (a.s. 2021/2022)
- Incontro di Continente Italia "SALVARE VITE UMANE NON E' REATO" con un esponente della ONG spagnola Pro Activa Open Arms, che salva vite umane migranti nel Mediterraneo (a.s. 2021/2022)
- Partecipazione alla "Giornata dell'Orientamento post diploma", organizzata dalla Provincia di Lecco (a.s. 2021/2022)
- "Serata post diploma": incontro con professionisti ed ex studenti dell'istituto frequentanti l'università per conoscere realtà professionali e informazioni sul percorsi di studio (a.s. 2021/2022)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e del Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico o Sportivo  
 via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364594 – 0341/286479 Fax. 0341/368104  
 e-mail ufficio: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

## UDA EDUCAZIONE CIVICA

<b>DENOMINAZIONE</b>	<b>Cittadinanza attiva e responsabile</b>		
<b>AREE TEMATICHE PRINCIPALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione ambientale e sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</li> <li>- Educazione alla legalità</li> </ul>		
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuti/abilità</b>	<b>Ore annuali</b>
	Diritto ed economia (2q)	La cittadinanza europea	3
	Scienze umane (2q)	Etica e globalizzazione	3
	Storia dell'arte (2q)	La donna nella storia dell'arte	3
	Inglese (1q)	L'ambiente e l'uomo	3
	Francese (1c)	Emergenza climatica e ambientale	3
	Scienze naturali (1q)	Cambiamento climatico; I comportamenti individuali per la salvaguardia ambientale.	3
	Tematiche trasversali (Progetto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'emergenza climatica</li> <li>- I diritti umani</li> <li>- L'etica del business</li> </ul>	15
		<b>Tot.</b>	<b>33 ore</b>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bartacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.o F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XII Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

## VERIFICHE E VALUTAZIONI

	Interrogazione	Relazione orale	Analisi di testo	Comprensione strutturata	Prova semistrutturata	Prova strutturato	Prova pratica	Questionario e domande aperte	Soluzione di casi / problemi
Lingua e letteratura italiana	X		X						
Storia	X								
Scienze umane	X		X		X				
Diritto e Economia politica	X		X		X	X		X	X
Filosofia	X	X	X						
Lingua e cultura straniera - inglese	X	X			X		X	X	
Lingua e cultura straniera - francese	X	X					X	X	
Matematica	X				X				X
Fisica	X				X				X
Scienze naturali	X	X			X	X			
Storia dell'arte	X				X			X	
Scienze motorie	X						X		
Religione			X						X



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Berlacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e del Spettacolo,  
 I.e F. P. Avvalore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@puc.istruzione.it

## **ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE**

Curante il corso di studi la valutazione degli apprendimenti ha tenuto conto di quanto previsto sia dal DPR.122/2009 che dal successivo D.lgs. 62/2017.

In particolare per la valutazione finale si è fatto riferimento sia agli apprendimenti acquisiti durante la didattica in presenza che in quella a distanza per gli alunni che ne hanno usufruito.

Per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

a) frequenza delle attività in presenza ed eventualmente in DaD; b) interazione durante le attività, in presenza ed eventualmente in DaD; c) puntualità nelle consegne dei compiti assegnati; d) valutazione dei contenuti dei suddetti compiti e delle verifiche scritte e orali effettuate.

Per l'ammissione all'Esame di Stato si terrà conto di quanto previsto dall'art. 3 dell' OM n. 65 del 2022, anche in deroga a quanto disposto da dall'art. 13 del D.lgs 62/2017 e ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica.

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e Letteratura italiana	Prof.ssa Chiarion Marianna	
Storia	Prof. Scopel Alar	
Scienze umane	Prof.ssa Canti Chiara	
Diritto e economia politica	Prof. Galati Sebastiano	
Filosofia	Prof.ssa Benedetti Paola	
Lingua e cultura straniera - inglese	Prof.ssa Longhi Roberta	
Lingua e cultura straniera - francese	Prof.ssa Gioia Sabrina	
Matematica	Prof.ssa Marino Rosaria	
Fisica	Prof.ssa Marino Rosana	
Scienze naturali	Prof.ssa Vassallo M. Cristina	
Storia dell'Arte	Prof.ssa Tagilabue Ursola	
Scienza motorie e sportive	Prof. Sangalli Stefano	
Religione	Prof.ssa Valsecchi Fulvia	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I. o F. P. Animatore Iuridico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364504 .. 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail: [Uffici.Icis00600c@istruzione.it](mailto:Uffici.Icis00600c@istruzione.it) - [Icis00600c@oxc.istruzione.it](mailto:Icis00600c@oxc.istruzione.it)

## **ALLEGATO N.1**

### **RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI**

### **E CONTENUTI E DOCUMENTI DELLE DISCIPLINE**

**V A SUE**

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
DOCENTE: CHIARION MARIANNA**

**CLASSE: V A SUE**

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

La classe, costituita da 16 studenti, si è sempre lasciata coinvolgere con entusiasmo dalle varie proposte educative, dimostrando apertura per le relazioni e disponibilità ad accogliere, in maniera critica, le opinioni altrui.

A fronte di una buona partecipazione durante l'attività didattica, di un ascolto attivo, di una rielaborazione quanto esposto e di uno studio personale costante per buona parte della classe, gli alunni hanno sviluppato gradualmente l'attitudine ad approfondire i contenuti proposti.

Del punto di vista delle competenze da raggiungere, particolare attenzione si è dedicata all'apprendimento delle tipologie oggetto d'esame, in quanto non esercitate adeguatamente durante il triennio, a causa della situazione scolastica legata alla pandemia.

Al centro dell'attività didattica si è sempre posto il lavoro sul testo e la capacità di rielaborare quanto appreso al fine di stimolare l'espressione del pensiero critico, sia a livello orale, che scritto, dove si sono riscontrate più difficoltà per la motivazione sopra citate.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

**OBIETTIVI RELATIVI ALLE CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE LINGUISTICHE**

In relazione agli obiettivi sopra citati la classe ha raggiunto in maniera differenziata gli obiettivi soprattutto per quanto attiene la produzione scritta: la maggior parte della classe si colloca nella fascia discreta, alcuni studenti si distinguono per aver raggiunto gli obiettivi in maniera buona/distinta, pochi altri in maniera appena sufficiente. La situazione inerente alla produzione orale è più omogenea, registrando risultati discreti e buoni per l'intera classe.

**OBIETTIVI RELATIVI ALLE CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCERNENTI LA LETTERATURA**

Anche in relazione agli obiettivi attinenti alla letteratura la situazione è omogenea e registra risultati soddisfacenti per tutti gli studenti.

Di seguito quindi il dettaglio degli obiettivi raggiunti in relazione alla programmazione curricolare:

- Conoscere le fondamentali linee di evoluzione della lingua e della cultura italiana dall'Unità di Italia a Noverento.
- Conoscere e comprendere la poetica di autori e testi caratterizzanti l'identità culturale nazionale.
- Analizzare testi letterari negli aspetti linguistico, lessicale, sintattico e retorico.
- Selezionare e rielaborare in modo chiaro le informazioni.
- Produrre varie tipologie testuali in forma corretta e pertinente: testi espositivi, argomentativi, temi di carattere generale.

**CONTENUTI TRATTATI**

---

GIACOMO LEOPARDI: la vita, il pensiero; la poetica del vago e dell'indefinito, i *Conti*, la scoperta dell'"arido vero", il passaggio dal pessimismo storico al pessimismo cosmico, il periodo napoletano

L'ETA' POSTUNITARIA: lo scenario: storia, società, cultura, idee.

LA SCAPIGLIATURA: la scapigliatura come crocevia culturale e Arrigo Boito.

IL ROMANZO DAL NATURALISMO FRANCESE AL VERISMO ITALIANO

Il naturalismo francese e il verismo italiano.

GIOVANNI VERGA: la vita; la svolta verista, la poetica e le tecniche narrative del Verga verista, il Ciclo dei *vinti*, le novelle, l'ultimo Verga.

IL DECADENTISMO: Lo scenario: storia, società, cultura, idee; Charles Baudelaire: la vita, i fiori del male, la poesia simbolista, il romanzo decadente.

GABRIELE D'ANNUNZIO: la vita, l'estetismo e la sua crisi; la fase superomistica, la produzione drammatica, il periodo "notturno".

GIOVANNI PASCOLI: la vita, la visione del mondo, la poetica, i temi della poesia pascoviana, le soluzioni formali, le raccolte poetiche e l'attività saggistica.

IL PRIMO NOVECENTO: lo scenario: storia, società, cultura, idee.

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE: il futurismo e Marinetti, il dadaismo e il surrealismo.

ITALO SVFVO: la vita, la cultura di Svevo, i romanzi e i racconti.

LUIGI PIRANDELLO: la vita, la visione del mondo, la poetica, le poesie e le novelle, il teatro e l'ultimo Pirandello.

IL SECONDO DOPOGUERRA: cenni di storia del a lingua, l'ermetismo.

GIOSEPPE UNGARETTI: la vita, la poetica e le opere.

EUGENIO MONTALE: la vita, le raccolte e *Satura*.

#### TESTI E DOCUMENTI ANALIZZATI

---

##### **GIACOMO LEOPARDI**

Da *Ricordi d'infanzia e d'adolescenza: immagini, sensazioni, affetti*

Dallo *Zibaldone*: la teoria del piacere, indefinito e infinito, teoria della visione, parole poetiche, ricordanza e poesia, teoria del suono, indefinito e poesia, la doppia visione, la rimembranza.

Dai *Conti*: L'infinito, La sera del di di festa, Ultimo canto di Saffo, A Silvia, Le ricordanze, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, A se stesso, la ginestra o fiore del deserto.

Dalle *Operette morali*: Dialogo della Natura e di un islandese, il Contico del gallo silvestre.

##### **ARRIGO BOITO**

Dal *Libro dei versi*: Dualismo.

##### **GIOVANNI VERGA**

Da *L'omante di Gramigna*: Prefazione, Impersonalità e regressione.

Dalle lettere: L' "eclisse" dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato.

Da *Vita dei campi: Rossa Malpela*.

Da *I Malavoglia*: Prefazione: i "vinti" e la "fiumana del progresso", il mondo arcaico e l'irruzione della storia, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, il vecchio e il giovane: tradizione e rivotazione, La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno.

Dalle *Novelle rusticane*: La roba.

Il *Mastro-don Gesualdo*: La tensione faustiana del self-made man e La morte di mastro-don Gesualdo.

##### **CHARLES BAUDELAIRE**

Da *i fiori del male*: Corrispondenze, L'olbatro, Spleen.

##### **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Da *Il Placere*: Incipit del romanzo (lettura on-line), Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti, Una fantasia "In bianco maggiore", Il conte Andrea Sperelli (pp.523-525).

Da *Le vergini delle rocce. Il programma politico del superuomo*.

Sogno d'un mattino di primavera (lettura Integrale on-line).

Da *Akyone*: La sera fiesolana, Le stirpi canore, La pioggia nel pineto, Meriggio.

Da *Notturno*: La prusa "notturna".

**GIOVANNI PASCOLI**

Da *Il fanciullino*: Un poeta decadente.

Da *Myrtae. I puffini dell'Adriatico*, X Agosto, L'ossia, Temporale, Novembre

Dai *Poemetti*: *Digitale purpurea*, Italy.

Da *I Conti di Castelvecchia*: *Il gelosimo notturno*.

Dai *Poemi conviviali*: *Alexandros*.

**FILIPPO TOMMASO MARINETTI**

*Manifesto del futurismo*.

*Manifesto tecnico della letteratura futurista*.

Da *Zang tumb tuuum*, Bombardamento.

**ALDO PALAZZESCHI**

Da *L'incendiaria*: *F lasciatemi divertire!*

**TRISTAN TZARA**

*Manifesto del Dadaismo*.

**ANDRÉ BRETON**

*Manifesto del Surrealismo*.

**ITALO SVEVO**

Da *Una vita*: *Le ali del gabbiano*.

Da *Sensibilità*: *Il ritratto dell'inetta*, *La trasfigurazione di Angiolina*.

Da *La coscienza di Zeno*: La morte del padre, la scelta della moglie e l'antagonista, la scuola "malata" di Augusta", La resistenza alla terapia e la "guarigione" di Zeno, La profezia di un'apocalisse cosmica.

**LUIGI PIRANDELLO**

Da *L'umorismo*: *Un'arte che scomponete il reale*.

Dalle *Novelle per un anno*: *La troppola*, *Il treno ha fischiato*.

Da *Il fu Mattia Pascal*: *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*, *Lo strappo nel cielo di carta e la "lanternino sofia"*, "Non saprei proprio dire ch'io mi sia".

Dai *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: "Viva la Macchina che meccanizza la vita!".

Da *Uno, nessuno e centomila*: "Nessun nome".

Dalle *Maschere nude*: *Il gioco delle parti*.

Da *Sei personaggi in cerca d'autore*: *La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio*.

**GIUSEPPE UNGARETTI**

Da *L'allegria*: *Nuia, In memoria*, *Il porto sepolto*, *Fratelli*, *Veglia*, *Sono una creatura*, *I fiumi*, *San Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati*.

**EUGENIO MONTALE**

Da *Ossi di seppia*: *I binari*, *Non chiederci la parola*, *Meriggiorate pallido e assorto*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Forse un mattino andando in un'aria di vetro*.

Da *Le occasioni*: *Non recidere, forbice*, quel volto.

Da *Satura*: *Ho sceso almeno un milione di scale*.

---

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI**

---

Analizzando il periodo novecentesco e analizzando i testi degli autori di questa età, si sono messe in evidenza le tematiche relative alla "crisi del soggetto".

---

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

---

Il docente si propone di avvicinare gli studenti alla letteratura sollecitando da parte dei medesimi una lettura delle opere attenta, approfondita e critica ed in modo da esercitare negli stessi la capacità di comprendere le linee generali della poetica dell'autore e partire dalla sua produzione letteraria. Il prodotto letterario, dunque, si pone al centro della didattica, nella convivazione che non vi sia studio della storia della letteratura senza un approccio diretto, ovunque guidato, ai testi, attraverso le

seguenti attività didattiche: lezione frontale e dialogata; lettura e analisi di testi; redazione di appunti, mappe concettuali, scalette; lettura integrale di testi narrativi e stesura di testi di carattere differente in relazione alle tipologie testuali proprie dell'Esame di Stato.

#### **MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

---

Libro di testo in uso: G.BALDI , S. GIJSSEN, M.RAZETTI, G.ZACCARIA, Il piacere dei testi, Paravia Vol. Giacomo Leopardi-5.2-6, ulteriori materie online indicato dall'insegnante; appunti personali.

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

---

Per il corrente anno scolastico non sono state previste ore di educazione civica.

#### **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

---

Per quanto riguarda le attività inerenti al PCTO si rimanda alla relazione dettagliata preparata

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

In ottemperanza a quanto stabilito in sede di Dipartimento, sono state effettuate per quanto riguarda il primo quadriennio n.2 prove orali e n.2 prove scritte proponendo produzioni scritte (tipologie Esame di Stato); per quanto riguarda il secondo quadriennio n.3 prove orali e n.3 prove scritte, sempre proponendo le tipologie A,B,C in conformità a quanto richiesto in sede di Esame di Stato.

Per la valutazione orale e scritta si è fatto riferimento alle griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Lettere e dal Collegio docenti,

Lecco, 15 Maggio

Marianna Chiaror

---

**RELAZIONE DOCENTE (A.I.L. AL DOC. DI CLASSE )**  
**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: DIRITTO ECONOMIA POLITICA**  
**DOCENTE: Sebastiano Galati Giordano**

---

**CLASSE: V^ASUE**

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

Nonostante le numerose difficoltà, derivanti dal contesto pandemico, che gli studenti sono stati costretti ad affrontare, la Classe si presenta come un gruppo piuttosto coeso e responsabile, educato e ben disposto al dialogo educativo.

La maggior parte degli studenti ha mostrato interesse per la disciplina, ha partecipato adeguatamente alle attività proposte, mostrandosi sempre pronta al confronto e alla discussione sui temi trattati.

Tuttavia, i processi di apprendimento di alcuni elementi sono stati un po' lenti perché carenti di autonomia capacità di studio e ricerca.

---

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

La Classe nel complesso ha mostrato di possedere sufficienti capacità di lavoro, sia in termini d'organizzazione sia di rielaborazione dei contenuti.

I risultati, pur differenziati in diversi livelli, sono reputati soddisfacenti. Il giudizio complessivo, tenuto conto della diversità dei singoli casi, è reputato discreto.

Diversi studenti hanno raggiunto una discreta preparazione, hanno sviluppato competenze rielaborative, evidenziando buone capacità d'analisi e sintesi e corrette competenze espositive. Mentre accettabili appaiono i risultati conseguiti da quei studenti che hanno adottato un metodo di lavoro non sempre appropriato, basato spesso su uno studio nozionistico finalizzato ai momenti di verifica.

---

**CONTENUTI TRATTATI**

---

Vedasi infra.

---

**TESTI E DOCUMENTI ANALIZZATI**

---

Documenti proposti dal testo al termine delle unità didattica e altra materiale reperito sul Web.

---

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI**

---

Pur lavorando su alcune competenze trasversali, in vista dell'Esame di Stato, non sono stati strutturati percorsi interdisciplinari.

Sono state, tuttavia, trattate alcune tematiche che si prestano a collegamenti interdisciplinari (Scienze umane, Filosofia, Storia, Diritto economia) tra le quali: il mercato del lavoro; La globalizzazione; Il welfare; Stato e totalitarismi.

---

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

---

L'azione didattica è stata impostata in maniera da privilegiare i momenti di dialogo. Si è cercato di fare riferimento, quanto più possibile, a fatti di vita quotidiana, agli accadimenti di rilevanza giuridico-economica verificatisi nel corso l'anno, al fine di stimolare gli interventi degli alunni ed accrescere le loro capacità critiche, e di procedere nell'analisi e nella trattazione delle varie situazioni e tematiche con un taglio interdisciplinare.

### MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti didattici: il testo in adozione; documenti informatici (articoli, grafici, slide) reperiti nel Web; filmati (sempre reperiti sul Web, in particolare dalla teca RAI).

### EDUCAZIONE CIVICA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Analisi degli articoli della Costituzione: i principi fondamentali, le principali libertà democratiche, diritti e doveri del cittadino. La cittadinanza europea.

### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

Adesione al progetto EBC\*L ( European Business Competence Licence ), con la possibilità di sostenere l'esame per avere la certificazione, spendibile in ambito europeo, delle conoscenze specialistiche in campo economico e manageriale .

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

In armonia con quanto deliberato nel Dipartimento delle Discipline Giuridiche ed Economiche e ratificato dal Collegio Docenti, sono state effettuate per ciascuna studentessa almeno due verifiche a Quadrimestre. La tipologia di prova utilizzata è stata il colloquio orale o il compito scritto (questionari a risposta multipla e/o a risposta aperta, soluzioni di casi), tramite moduli Google.

Le prove sono state valutate in decimali ( scala 1 - 10 ) tenendo conto, in generale, del raggiungimento dei seguenti obiettivi: conoscenze acquisite, capacità di effettuare collegamenti tra gli argomenti, livello di maturazione linguistico-espressiva.

Più specificatamente, attraverso le prove lo studente è stato chiamato a dimostrare di saper:

- individuare le categorie interpretative delle scienze giuridiche ed economiche;
- utilizzare il linguaggio specifico delle discipline;
- individuare i meccanismi di interazione economica e giuridica a livello locale, nazionale e sovranazionale;
- comprendere, anche operando confronti, le scelte sostenibili al fine di ridurre gli squilibri nello sviluppo e di favorire la tutela delle risorse;
- riconoscere i principi costituzionali fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea;
- riconoscere gli organi costituzionali, le relazioni fra gli stessi e il ruolo della pubblica amministrazione nella sua funzione di servizio

Lecco, 13/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE  
(Prof. Sebastiano Galati Giordano)

<b>CONTENUTI</b>
<b>ANNO SCOLASTICO 2021/2022</b>
<b>DISCIPLINA: DIRITTO ECONOMIA POLITICA</b>
<b>DOCENTE: SEBASTIANO GALATI GIORDANO</b>
<b>CLASSE: VMA5UE</b>

---

**CONTENUTI SVOLTI**

---

**Libro di testo in adozione**

"Una finestra sul mondo" per la Classe Quinta - Di Mar a Rita Callani - Edito dalla Paravia .

**Contenuti**

**ECONOMIA POLITICA**

**IL SISTEMA ECONOMICO ITALIANO**

**Il ruolo dello Stato in economia:** L'economia mista; le funzioni economiche dello Stato; Le spese pubbliche ( classificazione); Le entrate pubbliche (imposte, tasse e contributi). La capacità contributiva e la progressività tributaria (Art. 53 Cost.). L'evasione fiscale.

**Il Bilancio pubblico e la programmazione economica:** I caratteri del Bilancio pubblico; I principi del Bilancio pubblico; I principi del Bilancio pubblico; Il bilancio preventivo: iter di approvazione; La manovra economica;

**La solidarietà economico-sociale:** Lo Stato sociale: caratteri. (Art. 38 Cost. Il piano Beveridge); L'introduzione dello Stato sociale in Italia; La previdenza sociale (Cost. artt: 3,4,32,34,38 ); Gli enti previdenziali : INAIL , INPS; Le prestazioni previdenziali ( indennità /pensioni); Il Terzo settore.

**I RAPPORTI ECONOMICI INTERNAZIONALI**

**Gli scambi con l'estero:** Le teorie sul commercio internazionale; Il libero scambio e protezionismo; La politica commerciale italiana nella storia; Ruolo delle banche nel commercio internazionale; La Bilancia dei pagamenti (la bilancia commerciale);

**Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali:** La globalizzazione (caratteristiche, vantaggi e svantaggi); Il ruolo delle multinazionali; La new economy nel mondo globalizzato, Il commercio elettronico; Il commercio equo e solidale.

**DIRITTO**

**L'EVOLUZIONE STORICA DEL CONCETTO DI STATO**

**La formazione dello Stato moderno:**

L'idea di Stato nel pensiero di Machiavelli; La formazione delle monarchie assolute; La concezione di Hobbes ; Locke e il contratto sociale; Lo Stato liberale: caratteristiche; Montesquieu e lo spirito delle leggi; Rousseau (lo Stato del popolo), Tocqueville (il dispotismo democratico); Lo Stato liberale e la sua crisi; Le ideologie socialiste (Saint-Simon e Marx); Lo Stato socialista; Lo Stato totalitario; fascismo e nazismo; Lo Stato democratico.

**I RAPPORTI DRA GLI STATI**

**L'ordinamento internazionale:** Le relazioni internazionali; Le fonti del diritto Internazionale; L'Italia è l'ordinamento giuridico internazionale (arte. 10, 11); L'ONU (origini, gli organi principali, i compiti, La Corte permanente internazionale); Fao, Oms, Unicef, Uno (Obiettivi); La Nato; Il Wto ; L'Osce..

**L'Unione europea:** Origini storiche ; Le tappe dell'Ue; Le strutture dell'Ue (le istituzioni); Il Consiglio dei Ministri, La Commissione; Il Parlamento europeo ; Il Consiglio europeo; La Corte di giustizia; La procedura legislativa; Le fonti del diritto comunitario; La cittadinanza europea; I trattati istitutivi della Costituzione Europea.

LA COSTITUZIONE ITALIANA

I valori fondanti della Costituzione: il fondamento democratico (art. 1, Cost.); Strumenti di democrazia diretta; La solidarietà economica e sociale (art. 2 Cost.); L'uguaglianza (art. 3); Il lavoro nella Costituzione (artt. 1, 4, 35, 36, 38, 39, 40); il mercato del lavoro;

Le principali libertà: La Costituzione; artt. 13, 14, 16, 17, 18, 19, 21, 24, 25, 27.

La funzione legislativa: Democrazia diretta e corpo elettorale; la composizione del Parlamento e il bicameralismo; L'organizzazione e il funzionamento delle Camere; La posizione giuridica dei parlamentari; L'iter legislativo;

La funzione esecutiva: La composizione e la formazione del Governo; Le funzioni del Governo;

Gli Organi di controllo costituzionale: Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica; Elezione e durata della carica del P.c.R; Lo scioglimento delle Camere; Il ruolo della Corte costituzionale; La composizione della Corte costituzionale; Le funzioni della Corte costituzionale

[REDAZIONE DEL DOCUMENTO DI SVOLGIMENTO DI UNA UNITÀ DIDATTICA] **DOCUMENTI ANALIZZATI** [CONFERMA DI SVOLGIMENTO DI UNA UNITÀ DIDATTICA]

Documenti proposti dal testo al termine delle unità didattiche e altro materiale reperito in rete.

Lecco, 10/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE

(PROF. SEBASTIANO GALATI GIORDANO)

Gli alunni rappresentanti di classe

-----  
-----

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/20212  
DISCIPLINA: SCIENZE UMANE  
DOCENTE: CANTU' CHIARA**

---

**CLASSE: 5 A SUE**

---

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

Sono stata docente di Scienze Umane in questa classe dalla classe prima, nell'anno scolastico 2017/1018. La classe ha dimostrato un atteggiamento responsabile, mostrando un buon interesse per gli argomenti trattati; in particolare durante questo ultimo anno si sono posti nei confronti dell'impegno scolastico in modo serio e la frequenza alle lezioni è sempre stata costante. La maggior parte degli alunni ha mantenuto un impegno regolare e costante rispetto allo studio domestico e agli approfondimenti proposti. La classe ha raggiunto complessivamente un buon livello nella conoscenza degli argomenti trattati e mostra una buona sicurezza nell'esposizione orale dei contenuti e una buona correttezza nell'uso della terminologia specifica della disciplina. Alcuni alunni hanno mostrato qualche difficoltà nella rielaborazione critica e personale dei contenuti.

---

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

- comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai fenomeni Interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tattiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del "terzo settore"
- padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale

---

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

---

Nel corso dell'anno sono stati affrontati i seguenti argomenti in modo interdisciplinare:

- snodo tematico: "Lo Stato e i totalitarismi"
- snodo tematico : "La globalizzazione"
- snodo tematico : "Il lavoro"

---

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

---

Lezione frontale; Lezione partecipata; Discussione guida; Google Classroom; televisione; Internet. Durante la didattica a distanza: Google Meet e Google Classroom.

---

#### EDUCAZIONE CIVICA

---

UDA educazione civica: "Etica e globalizzazione"

---

#### MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

---

- Libri di testo: ORIZZONTE SOCIOLOGIA di Clemente e Danieli, ed. Paravia  
METODOLOGIA OGGI di Bianchi e Di Giovanni, ed. Paravia
- Video e approfondimenti

---

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

---

Vedi attività svolte indicate nel Documento del Consiglio di classe.

---

#### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

---

Vedi progetto triennale allegato al Documento del Consiglio di classe.

---

#### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

---

Le prove di verifica sono state orali e scritte sotto forma di prove semistrutturate e di questionari a domande aperte. Sono state somministrate sia nel primo quadrimestre sia nel secondo quadrimestre due prove scritte e una prova orale. Tutte le prove scritte sono state somministrate con la piattaforma Questbase.

Si allega alla presente relazione scheda relativa ai contenuti trattati durante l'anno scolastico.

Lecco, 13/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE  
(PROF. CHIARA CANTU')

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: SCIENZE UMANE  
DOCENTE: CANTU' CHIARA**

**CLASSE: 5A SUE**

---

---

**CONTENUTI TRATTATI**

---

**ESPERIMENTI E PROCEDURE PARTICOLARI**

- L'esperimento
- Lo studio di casi
- I metodi di studio della mente
- Il colloquio clinico e i test

**LA PROGETTAZIONE DELLA RICERCA**

- La nascita della ricerca
- Definizione dell'oggetto di studio della ricerca
- Elaborazione di un disegno di ricerca

**SCELTE E PROBLEMI DELLA RICERCA**

- Ricerca qualitativa e ricerca quantitativa
- Ricerca pura e ricerca azione
- Problemi della ricerca

**INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA**

- L'industria culturale: concetto e storia
- Industria culturale e società di massa
- Cultura e comunicazione nell'era digitale

**LA POLITICA: IL POTERE, LO STATO, IL CITTADINO**

- Il potere
- Storia e caratteristiche dello Stato moderno
- Stato totalitario e Stato sociale
- La partecipazione politica

**LA GLOBALIZZAZIONE**

- La globalizzazione
- I diversi aspetti della globalizzazione (economica, politica e culturale)
- Prospettive del mondo globale

- Aspetti positivi e negativi della globalizzazione
- La coscienza globalizzata

**IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI**

- L'evoluzione del lavoro
- Il mercato del lavoro
- Il lavoro flessibile

**LA SOCIETA' MULTICULTURALE**

- Alle origini della multiculturalità
- L'uguaglianza e la differenza
- La ricchezza della diversità

Lecce, 13/05/2022

**FIRMA DEL DOCENTE**

---

**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**

---

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DI CLASSE****ANNO SCOLASTICO 2021/2022****DISCIPLINA: INGLESE****DOCENTE: ROBERTA LONGHI****CLASSE: V A SUE****PROFILO DELLA CLASSE**

Sono stata la loro insegnante fin dal primo anno, la classe ha mostrato da subito un forte interesse per la materia che si è protratto fino al quinto anno. Il profilo della classe si mostra compatto e coeso, questo ha reso lo svolgimento dell'attività didattica armoniosa potendo così effettuare dei lavori di gruppo; relativamente alla partecipazione è da sottolineare che accanto ad un buon gruppo di alunni che dimostra facilità nell'apprendimento ed esposizione per le attività didattiche anche attraverso la partecipazione attiva alle lezioni, vi è un altro piccolo gruppo che segue con qualche difficoltà. Il profitto si presenta diversificato con un numero di alunni che hanno raggiunto pienamente le competenze previste per questo a.s. vi sono alunni con qualche difficoltà, ma l'impegno e la partecipazione hanno soppietato le loro lacune pregresse.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

**OBIETTIVI GENERALI**

**Competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue**

Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica

**Consolidamento del metodo di studio della lingua inglese per l'apprendimento di contenuti non linguistici e in funzione dello sviluppo di interessi personali**

Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua inglese; analisi e confronto di testi letterari provenienti dalla lingua e dalla cultura inglese

---

CONTENUTI TRATTATI<sup>1</sup>

---

• THE VICTORIAN AGE

Queen Victoria's reign (pag.224-225-226)

-The Victorian compromise (pag.227) -Victorian thinkers (pag.230-231)

-The american civil war (pag.232-233)

-The Victorian novel (pag.236-237-238)

-Charles Dickens (pag.242-243-244 [In lavori a gruppi:245-246-247-248] + Oliver twist + schede su classroom)

Robert L. Stevenson (pag.270-271-272-273+schede su classroom)

Oscar Wilde (pag.274-275-276+ film+schede su classroom)

Rock lab pag.303 & 330

• THE MODERN AGE

-From the Edwardian Age to the first world war (pag.304-305-306)

-The age of anxiety (pag.307-308) (no capitelli: The collective unconscious, anthropological studies)

-The modern novel (pag.322-333) -The interior monologue (pag.324)

-The second world war (pag.310-311)

-The war poets (pag.330-331-333-338 [The soldier, Dulce et Decorum est, The second coming (analizzare come lavori di gruppo)])

Joseph Conrad (pag.352-353-354-355)

James Joyce (pag.372-373-374-375-376)

-George Orwell (pag.390-391)

From "1984" "Big Brother is watching you"

---

PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI

---

Molte tematiche scelte hanno dato adito a collegamenti interdisciplinari con letteratura italiana, storia, filosofia e scienze umane. In particolare è stata trattata la tematica della globalizzazione, dell'uomo e del lavoro.

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

Nel lavoro mattutino si è privilegiata la lezione frontale e la lezione dialogata. Nell'ambito di un approccio prevalentemente comunicativo, si è utilizzata il più possibile la lingua inglese, salvo quando fosse necessaria la traduzione in L1 di testi letterari particolarmente complessi. Il testo in eduzione è stato utilizzato costantemente in classe e ci si è giovati anche di fotocopie aggiuntive (testi e materiali di apprendimento).

**MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

Libro di testo: PERFORMER B1 UPDATED DI SPIAZZI, TAVELLA E LAYTON ED. ZANICHELLI

- Dispense fornite dal docente.
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimedial

**EDUCAZIONE CIVICA**

UOA di EDUCAZIONE CIVICA: CITTADINANZA ATTIVA E RESPONSABILE; LETTURA DI TESTI AFFERENTI ALLA TEMATICA dell'ambiente.

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO****TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

In accordo a quanto stabilito nel Dipartimento di materia e ratificato dal Collegio dei Docenti, si sono effettuate n. 3 verifiche per quadri mestre, di cui n. 2 in forma scritta e n. 1 in forma orale.

Le prove scritte somministrate sono state con quesiti a risposta aperta e hanno riguardato lo studio della letteratura.

Lecco, 15/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE  
PROFESSSA ROBERTA LONGHI

---

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DISCIPLINA: FRANCÉSE  
DOCENTE: Prof.ssa Sabrina Gioia

---

CLASSE: VASUE

---

PROFILO DELLA CLASSE

---

La classe ha lavorato con impegno, serietà, motivazione e consapevolezza del dovere e del piacere di apprendere, dimostrando maturità e disponibilità anche nell'accogliere l'insegnante e un metodo di lavoro completamente nuovo, visto che abbiamo lavorato insieme solo quest'anno.

I risultati ottenuti rispondono pienamente al livello linguistico e comunicativo richiesto per la seconda lingua straniera al quinto anno e cioè il B1.

Si evidenzia anzi che trattando argomenti che richiedono la conoscenza e l'uso di lingue specialistiche (economia, diritto, geografia, ecologia...), il livello raggiunge quasi il U2.

---

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

---

Gli obiettivi comunicativi e di apprendimento dei contenuti sono stati raggiunti

---

CONTENUTI TRATTATI

---

- La pollution et les troubles de l'environnement;
- Le sport, sa valeur dans la vie
- Approfondissement sur un champion de Sport
- La gastronomie Française;
- L'industrie de la mode et son importance dans l'économie;
- Approfondissement sur un secteur de la mode
- Les secteurs de l'économie;
- Les produits caractéristiques de l'économie française;
- La mondialisation;
- Le territoire Français: la forme du pays et sa position, les montagnes, les fleuves, les canaux, les plaines, les différents types de climat.
- Les élections présidentielles.
- Le Président de la République.
- Les institutions de l'Etat.
- Le système politique Français.
- Approfondissement de l'anno scolastico attraverso les journaux français en ligne ou la vision des journaux télévisés

---

TESTE E DOCUMENTI ANALIZZATI

---

I documenti analizzati sono stati scelti da siti internet di interesse e pertinenza con gli argomenti trattati

---

PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI

---

Non sono stati previsti percorsi interdisciplinari

---

METODOLOGIE DIDATTICHE

---

Lezione frontale, lezione partecipata, ricerche e approfondimenti tramite siti internet

---

**MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

---

Bilan di testo, interne1

---

**EDUCAZIONE CIVICA**

---

La pollution et sensibiliser aux troubles de l'environnement

---

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

---

Non sono state svolte particolari attività attinenti l'orientamento

---

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

Interrogazioni, relazioni orali, prove pratiche, domande aperte

Data e firma docente

15 maggio 2022

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DISCIPLINA: FRANCÉSE  
DOCENTE: Prof.ssa Sabrina Gioia

CLASSE: VASUE

**CONTENUTI TRATTATI**

- La pollution et les troubles de l'environnement,
- Le sport: sa valeur dans la vie
- Approfondissement sur un champion de Sport.
- La gastronomie française,
- L'industrie de la mode et son importance dans l'économie;
- Approfondissement sur un secteur de la mode
- Les secteurs de l'économie,
- Les produits caractéristiques de l'économie française,
- La mondialisation,
- Le territoire Français: la forme du pays et sa position, les montagnes, les fleuves, les canaux, les plaines. Les différents types de climat.
- Les élections présidentielles.
- Le Président de la République.
- Les institutions de l'Etat.
- Le système politique Français
- Approfondissement de l'actualité à travers les journaux français en ligne ou la vision des journaux télévisés

LIBRO DI TESTO: PROMENADES (EUROPASS)

Siti Internet

FIRMA DEGLI ALUNNI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DELL'INSEGNANTE

\_\_\_\_\_

Lecco, 16 maggio 2022

---

**ALLEGATO AI DOCUMENTO DI CLASSE**  
**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**  
**DOCENTE: ROSARIA MARINO**

**CLASSE: V A SUE**

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

Nei corsi dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un atteggiamento responsabile e di disponibilità all'apprendimento. L'interesse è stato adeguato, l'attenzione costante e la partecipazione è stata attiva solo da parte di pochi alunni. Regolare la frequenza delle lezioni in presenza e durante i brevi periodi d'ODI che ha coinvolto pochi alievi.

Si segnala un gruppo di alunni che non ha pienamente raggiunto gli obiettivi prefissati a causa di difficoltà logiche e metodo di lavoro basato su uno studio mnemonico, nonostante l'impegno costante ed un percorso scolastico caratterizzato, comunque, da graduale miglioramento.

Il metodo di lavoro produttivo adottato dalla maggior parte degli studenti ha consentito la maturazione di un adeguato livello d'autonomia nella rielaborazione dei contenuti ed il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

**OBIETTIVI GENERALI**

---

- Analizzare e interpretare dati e grafici.
- Utilizzare tecniche e procedure di calcolo.
- Argomentare.
- Individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi.

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI**

---

Non sono state affrontate tematiche interdisciplinari.

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

---

Per consentire a tutti gli studenti di affrontare lo studio dell'analisi matematica con discrete basi di calcolo, si è ritenuto opportuno, durante la trattazione dei domini delle funzioni, effettuare un ripasso su equazioni e disequazioni. Gli argomenti sono stati trattati mediante lezione frontale, seguendo il libro di testo e coinvolgendo gli alunni partendo da situazioni problematiche; in particolare, allo scopo di facilitarne l'apprendimento, i concetti di limite e di derivata sono stati trattati con opportune considerazioni intuitive sui grafici; sono state effettuate esercitazioni per verificare e consolidare l'assimilazione della teoria svolta.

Lo studio della funzione razionale è stato affrontato gradualmente, facendo utilizzare man mano le conoscenze e le abilità acquisite e quindi gli strumenti matematici indispensabili alla rappresentazione grafica della funzione stessa.

Per tutti gli alunni ed in particolar modo per coloro che hanno manifestato qualche difficoltà è stato effettuato recupero curricolare con le seguenti modalità: attenzione costante alla comprensione effettiva dei concetti introdotti e sviluppati, sollecitazione a porre domande riguardo agli argomenti affrontati, ripetizione di contenuti fondamentali in base alle richieste degli alunni, assegnazione di esercizi mirati in vista delle verifiche scritte, correzione alla lavagna dei compiti assegnati e delle verifiche scritte svolte, discutendo gli errori più ricorrenti.

## **MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

---

Libro di testo: Bergamini-Trifone Barozzi "Matematica azzurre" Volume 5

## **EDUCAZIONE CIVICA**

---

Non sono state previste ore di educazione civica.

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

---

Nell'ambito del PCTO non sono state svolte attività strettamente collegate con la disciplina.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

Nel primo quadrimestre sono state somministrate tre verifiche, di cui due in forma scritta di tipologia semistrutturata (esercizi, test a risposta multipla, test vero/falso, interpretazione di grafici) e una in forma orale. Nel secondo quadrimestre sono state somministrate quattro verifiche scritte (di cui una di recupero sui contenuti del primo quadrimestre solo per alcune alunne) di tipologia semistrutturata (esercizi, test a risposta multipla, test vero/falso, interpretazione di grafici) ed almeno una orale.

Mediane le prove scritte sono state verificate le conoscenze (contenuti disciplinari), le abilità (obiettivi specifici) e le competenze ministeriali previste per ciascun argomento del programma e riportate sulla griglia di valutazione allegata a ciascuna verifica.

Mediane le prove orali, oltre alle conoscenze e alle abilità, è stata verificata la capacità di esporre e di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

Per la valutazione di tutte le prove sono state utilizzate le griglie di valutazione adottate.

Lecce, 13/05/2022

**FIRMA DRT. DOCENTE  
PROF. ROSARTA MARINO**

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: MATEMATICA  
DOCENTE: ROSARIA MARINO**

**CLASSE: V A SUE**

**CONTENUTI SVOLTI**

**FUNZIONI E LORO PROPRIETÀ**

Funzione reale di variabile reale; Classificazione delle funzioni: Dominio, zeri e segno di una funzione. Proprietà delle funzioni: funzioni: iniettive, suriettive, biconnote; funzioni monotone; funzioni periodiche. Funzione inversa. Funzione composta.

**LIMITE**

Intervali. Intorni di un punto. Intorni di infinito. Punti isolati. Punti di accumulazione. Verifica del limite. Limite per eccesso e limite per difetto. Limite destro e limite sinistro. Limite finito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito. Limite infinito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito. Asintoti verticali. Limite finito di una funzione per  $x$  che tende ad infinito. Asintoti orizzontali. Limite infinito di una funzione per  $x$  che tende ad infinito. Teorema di unicità del limite (senza dim.). Teorema della permanenza del segno (senza dim.). Teorema del confronto (senza dim.).

**CAPOGLIO 05 : LIMITE E CONTINUITÀ DELLE FUNZIONI**

Limite delle funzioni elementari. Operazioni sui limiti. Forme indeterminate: forma indeterminata  $[1 \infty \infty]$ ; limite di una funzione polinomiale per  $x$  che tende ad infinito; forma indeterminata  $\left[\frac{\infty}{\infty}\right]$ ; limite di una funzione razionale fraziosa per  $x$  che tende ad infinito, forma indeterminata  $\left[\frac{0}{0}\right]$ . Infinitesimi, infiniti e loro confronto.

Funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass; teorema di esistenza degli zeri. Punti di discontinuità di una funzione. Asintoti verticali e orizzontali. Asintoto obliquo. Ricerca degli asintoti di una funzione. Grafico probabile di una funzione algebrica razionale.

**DERIVATE**

Problema della tangente. Rapporto incrementale. Derivata di una funzione. Funzione derivata. Derivata sinistra e derivata destra. Continuità e derivabilità (teorema senza dim.). Derivate fondamentali (senza dim.): derivata di una funzione costante; derivata della funzione identità; derivata della funzione potenza; derivata delle funzioni seno e coseno; derivata delle funzioni esponenziale e logaritmica. Operazioni con le derivate (teoremi senza dim.).

dim.). derivata della somma algebrica di funzioni; derivata del prodotto di funzioni, derivata del quoziente di due funzioni. Derivata di una funzione composta (teorema senza dim.). Derivate d'ordine superiore al primo. Punti di non derivabilità. Applicazioni delle derivate: retta tangente e retta normale ad una curva.

#### TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE, MASSIMI, MINIMI E FLESSI

Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Lagrange, teorema di Rolle, teorema di Cauchy, teorema di De l'Hospital. Funzioni crescenti e decrescenti e derivate (teorema senza dim.). Massimi e minimi assoluti. Massimi e minimi relativi. Punto stazionario. Punto stazionario di flesso orizzontale. Teorema di Fermat. Ricerca dei massimi e dei minimi relativi e dei flessi orizzontali mediante lo studio del segno della derivata prima (teorema senza dim.).

#### STUDIO DELLE FUNZIONI

Studio di una funzione algebrica razionale: domini, simmetrie, intersezioni con gli assi cartesiani, segno, limiti, asintoti, derivata prima, monotonia, massimi e minimi relativi, flessi orizzontali.

Lecco, 13-05-2022

#### FIRMA DEL DOCENTE

#### FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: STORIA  
DOCENTE: ALAN SCOPEL**

**CLASSE: VA\$UE**

**PROFILO DELLA CLASSE**

Studenti abbastanza diligenti nell'assolvimento delle consegne. Abbastanza collaborativi. Si segnalano periodi di discontinuità didattica a causa di una molteplicità di motivi, tra i quali partecipazioni e uscite e attività organizzate dalla scuola, nonché assenze da parte del sottoscritto.

Interesse e partecipazione discreti. Accettabile la frequenza alle lezioni. Discreto il livello di preparazione raggiunto dalla classe.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Conoscere i punti nodali del programma e saper utilizzarli al fine di "leggere" criticamente il presente

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

Lezioni frontali e partecipate, visione di videolezioni e conferenze

**MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

Manuali in uso, PC, Tablet, LIM, ecc.

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Prove di verifica orali

Si allega alla presente relazione scheda relativa ai contenuti trattati durante l'anno scolastico e l'indice dei Documenti analizzati.

Lecco, 12/05/2022

**FIRMA DEL DOCENTE**

Alan Scopel

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: STORIA  
DOCENTE: Alan Scopel**

**CLASSE: VASUE**

**CONTENUTI SVOLTI**

**I PRIMI ANNI DELL'ITALIA UNITA pp. 462-473 Vol. 2**

**LA STAGIONE DELL'IMPERIALISMO pp. 562-573 Vol. 2**

**L'ITALIA DELLA SINISTRA STORICA E LA CRISI DI FINE SECOLO pp. 590-598, 601-603, 606-611 Vol. 2**

**LA BELLE ÉPOQUE pp. 2 - 23 (ESCLUSO APPROFONDIMENTO pp. 20-21)**

**VECCHI IMPERI E POTENZE NASCENTI pp. 30-32 e 38-47**

**ITALIA GOLITTIANA pp. 68 - 88 (ESCLUSO APPROFONDIMENTO pp. 83-85)**

**LA PRIMA GUERRA MONDIALE pp. 118 - 148 (ESCLUSI APPROFONDIMENTI pp. 128-129 e 146-147)**

**LA RIVOLUZIONE RUSSA DA LENIN A STALIN pp. 162 - 181 (ESCLUSI APPROFONDIMENTI pp. 173-174 e 182-183)**

**L'ITALIA DAL DOPOGUERRA AL FASCISMO pp. 192 - 206 (ESCLUSI APPROFONDIMENTI pp. 207 e 208-209)**

**L'ITALIA FASCISTA pp. 236 - 267 (ESCLUSO APPROFONDIMENTO pp. 262-265)**

**LA GERMANIA DELLA REPUBBLICA DI WEIMAR pp. 276 - 297 e 301 - 304**

**LA SECONDA GUERRA MONDIALE pp. 386 - 427**

**LECCO, 12/05/2022**

**FIRMA DEL DOCENTE**

**Alan Scopel**

**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE  
DOCENTE: ORSOLA TAGLIABUE**

---

**CLASSE: VASUE**

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe ha avuto lo stesso docente per tutto il triennio e questo ha permesso una continuità omogenea nello svolgimento delle diverse correnti artistiche e dei differenti autori.  
Gli alunni e le alunne hanno sempre mostrato interesse, serietà e partecipazione costanti durante le lezioni svolgendo con responsabilità e serietà lo studio e gli approfondimenti proposti.  
Il livello di preparazione generale raggiunto è buono, con alcune punte d'eccellenza.

---

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali qui riportati:  
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e abbastanza flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Collocare il pensiero artistico e creativo, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle sue innovazioni nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

---

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI**

Lo studio tematico deciso dal consiglio di classe a cui storia dell'arte ha aderito è "La crisi del soggetto". Il percorso è stato affrontato attraverso l'analisi approfondita di artisti che hanno proposto nelle loro opere una significativa espressione della crisi del soggetto attraverso la rappresentazione visiva dei loro drammatici stati di coscienza e del difficile rapporto dell'individuo con la società.

## METODOLOGIE DIDATTICHE

---

Lezione frontale, lezione partecipata, lettura guidata di opere d'arte, discussioni partecipate e guidate delle diverse correnti artistiche e delle differenti forme d'arte, lezioni online con Meet, Classroom. Le attività didattiche potranno essere svolte con lezioni in presenza, lezione a distanza in modalità sincrona, lezione Blended (con docente in aula e frequenza in sincrono di studenti sia in presenza che a distanza).

## MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

---

Libro di Testo. Capire l'Arte Vol.2 Dal Quattrocento al Rococò. G. Dorfles, A. Vattese, G. Pieranti - Vol.3 Dal Neoclassicismo a oggi. G. Dorfles, C. Dalla Costa, G. Pieranti. Ed. Atlas  
Power Point per lo studio fornite dal docente  
Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.  
Postazioni multimediali.  
Lavagna Interattiva Multimediale.

## EDUCAZIONE CIVICA

---

L'argomento affrontato, ovvero "La donna artista nel mondo dell'arte", deriva dalla tematica generata dall'educazione alle pari opportunità. Il percorso è stato introdotto da alcune lezioni sulle difficoltà delle donne artiste nel mondo dell'arte e sul ruolo che importanti personalità lentamente hanno assunto nel corso dei secoli. In seguito, le studentesse e gli studenti, divisi in piccoli gruppi, sono stati invitati a elaborare e produrre dei Power Point su alcuni percorsi artistici significativi realizzati dalle donne nell'arte moderna e contemporanea. Al termine la presentazione degli approfondimenti ha costituito un momento di condivisione e di riflessione sulle pari opportunità nel mondo dell'arte e nella società moderna e contemporanea.

## TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

---

La verifica è stata intesa come un momento di valutazione del processo di crescita personale e culturale. Ogni prova è stata finalizzata a verificare il raggiungimento di uno o più obiettivi di apprendimento per consentire di stabilire le conoscenze le competenze e le capacità relative al programma e agli approfondimenti svolti.

In accordo a quanto stabilito nel Dipartimento di materia e ratificato dal Collegio dei Docenti sono state effettuate due verifiche per quadriennio in forma scritta con valenza orale

Le verifiche scritte con valenza orale sono state proposte in forme differenti (prove a risposte multiple, questionari a risposta aperta con numero prefissato di righe, prove a tipologia mista) per consentire di stabilire le conoscenze/competenze relative a parti circoscritte di programma.

Nell'ultima parte dell'anno è stata data agli alunni la possibilità di effettuare una prova orale per definire e migliorare la valutazione finale

Nella valutazione degli alunni si tenuto conto dei rischiati conseguiti ed anche della progressione individuale rispetto ai livelli di partenza

I criteri di valutazione sono stati basati sui criteri stabiliti nel corso della riunione di Dipartimento e debitamente approvati in Collegio Docenti; i parametri considerati per valutazione (espressa utilizzando l'intera scala prevista dalla legge) saranno i seguenti:

Il processo di apprendimento seguirà criteri di gradualità e verrà verificato secondo i seguenti criteri in base alle diverse situazioni:

- Conoscenza e comprensione dei periodi storico-artistici
- Saper effettuare l'analisi dell'opera presa in considerazione e la relativa contestualizzazione
- Confronto tra opere e/o linguaggi artistici
- Esposizione corretta mediante l'uso della terminologia specifica
- Interesse e partecipazione all'attività didattica

VOTO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dell'opera d'arte nei suoi aspetti tecnici, iconografici e iconologici</li> <li>- Riconoscimento e confronto di autori e opere diverse</li> <li>- Capacità di integrazione tra le conoscenze di discipline diverse, per temi o assi cronologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza delle principali caratteristiche storiche, culturali e artistiche dei periodi e degli autori trattati</li> <li>- Capacità di integrazione e confronto tra le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiarezza dell'esposizione e correttezza formale del testo scritto con utilizzo di linguaggio con lessico appropriato e specifico</li> <li>- Capacità di organizzazione metodologica e strutturata del lavoro</li> </ul>
1 e 2	L'alunno ignora le nozioni più elementari, non è in grado di rispondere ad alcuna domanda oppure si rifiuta di sostenere le verifiche o (in caso di test) la consegna in bianco.		
3	L'alunno non è in grado di analizzare e contestualizzare un'opera d'arte e fare confronti.	L'alunno evidenzia gravi lacune nella conoscenza dei contenuti.	L'alunno non sa rispondere se non in modo frammentario e impreciso o/e commette grandi errori su domande specifiche. Non risponde in modo del tutto pertinente perché non è in grado di selezionare le conoscenze.
4	L'alunno compie un'analisi dell'opera d'arte senza coglierne gli aspetti significativi e non sa fare confronti.	L'alunno possiede i contenuti in modo superficiale e lacunoso.	L'alunno è insicuro nell'esposizione, usa un linguaggio approssimativo e non specifico della disciplina
5	L'alunno fornisce un'analisi dell'opera d'arte mnemonica e lacunosa	L'alunno ha una conoscenza superficiale dei contenuti.	L'alunno non è in grado di rielaborare le conoscenze, usa un linguaggio approssimativo.
6	L'alunno possiede le nozioni fondamentali e riesce a contestualizzare le opere d'arte ma ha bisogno di essere guidato nei confronti.	L'alunno ha conoscenze essenziali e, guidato, riesce a fare qualche semplice collegamento.	L'alunno utilizza un linguaggio semplice, in contesti noti e non complessi.
7	L'alunno si svolgono una discreta analisi dell'opera d'arte e qualche confronto in	L'alunno possiede un'adeguata conoscenza dei contenuti e sa effettuare semplici	L'alunno utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina ma

	contesti noti.	collegamenti disciplinari	non è fluido e ricco nell'esposizione e non riesce a effettuare elaborazioni complesse, risponde in modo pertinente alle domande
B	L'alunno sa svolgere una buona analisi dell'opera d'arte, sa effettuare confronti e collegamenti tra opere, artisti e movimenti.	L'alunno possiede una conoscenza puntuale dei contenuti	L'alunno espone in modo efficace i concetti attraverso il linguaggio specifico della storia dell'arte, riesce a rielaborare i concetti in maniera organica.
9	L'alunno è in grado di decodificare in modo autonomo opere d'arte, anche nuove e confrontarle.	L'alunno possiede una conoscenza molto approfondita della materia.	L'alunno possiede una sensibilità specifica verso la materia; affronta con sicurezza confronti e rielaborazioni, usa in modo sicuro il linguaggio specifico della storia dell'arte, anche in contesti nuovi.
10	L'alunno affronta con sicurezza l'esame di opere d'arte nuove in modo autonomo e confrontarle con altre conosciute, effettuando l'analisi con sicurezza e linguaggio appropriato.	L'alunno possiede una conoscenza molto approfondita della materia che amplia attraverso ricerche autonome oltre i programmi strettamente scolastici.	L'alunno possiede una sensibilità specifica verso la materia, rielabora in modo brillante e personale le conoscenze, usa in modo consapevole il linguaggio specifico, anche in contesti nuovi. È capace di argomentare in maniera efficace.

Si allega alla presente relazione scheda relativa ai contenuti trattati durante l'anno scolastico e l'indice dei Documenti analizzati.

Ecco, 15 maggio 2022

FIRMA DEL DOCENTE  
PROF. ORSOLA TAGLIABUE

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE  
DOCENTE: ORSOLA TAGLIABUE**

**CLASSE: VASUE**

---

**CONTENUTI TRATTATI E DOCUMENTI ANALIZZATI**

---

- Il Barocco
  - Contesto storico e culturale
  - Caratteristiche estetiche della poetica barocca
  - Michelangelo Merisi da Caravaggio
  - Caduta di San paojo – Vocazione di San Matteo – La morte della Vergine
  - Gian Lorenzo Bernini
  - Apollo e Dafne – David – Cappella Cornaro – Estasi di Santa Teresa – Baldacchino di San Pietro – Piazza Sant Pietro
  - Francesco Borromini
  - Sant'Ivo della Sapienza – San Carlo alle Quattro Fontane
- Il Neoclassicismo
  - Contesto storico e culturale
  - Caratteristiche estetiche della poetica neoclassica
  - Antonio Canova
  - Amore e Psiche – Monumento funerario per Maria Cristina di Sassonia
  - Jacques-Louis David
  - Il giuramento degli Orazi
- Il Romanticismo
  - Contesto storico e culturale
  - Caratteristiche estetiche della poetica romantica
  - Caspar David Friedrich – Viandante sul mare di nebbia
  - John Constable – I cieli
  - William Turner – Pioggia vapore e velocità
  - Théodore Géricault - La zattera della Medusa
  - Eugène Delacroix – La Libertà guida il popolo
- Il Realismo
  - Contesto storico e culturale
  - Caratteristiche estetiche della poetica realista
  - Jean-François Millet - L'Angelus - Le spigolatrici
  - Gustave Courbet – Gli spacciapietre
- L'Impressionismo
  - Contesto storico e culturale.
  - Caratteristiche estetiche della poetica impressionista

Edouard Manet – La colazione sull'erba – Olympia – Il bar delle Folies-Bergère

Claude Monet – Le ninfee – La cattedrale di Rouen

Edgar Degas – La lezione di ballo – La pettinatrice

■ Il Postimpressionismo

Contesto storico e culturale

Paul Cézanne – Giocatori di Carte – La montagna di Sainte Victoire

Paul Gauguin – Il Cristo giallo - La visione dopo il sermone - La Orana Maria - Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

Vincent van Gogh - I mangiatori di patate - Campo di grano con volo di corvi - Notte stellata - Campo di grano con mietitore

• Edvard Munch - Occhi negli occhi - Vampiro - Madonna - la danza della vita

L'urlo - Angoscia - Depressione

\*Il Simbolismo

Caratteri generali e cenni sui diversi artisti e sulle opere

\*Le Secessioni - Caratteri generali e cenni sui diversi artisti e sulle opere

Art Nouveau

Gustav Klimt - Giuditta I - Giuditta II - Il Fregio di Beethoven - Le tre età della donna - Il bacio

\*Le Avanguardie storiche - Caratteri generali e cenni sui diversi artisti e sulle opere

\*Cubismo: Pablo Picasso - Poveri in riva al mare - Famiglia di acrobati con scimmia - Les Demoiselles d'Avignon - Donna con chitarra - Natura morta con sedia impagliata - Guernica

\*Futurismo - Caratteri generali e cenni sui diversi artisti e sulle opere

Umberto Boccioni - La città che sale - Stati d'animo - Gli addii - Quelli che vanno - Quelli che restano

\* Argomenti svolti dopo il 15 maggio

Lecce 15 maggio 2022

FIRMA DEL DOCENTE

\_\_\_\_\_

FIRMA DEL RAPPRESENTANTE DI CLASSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: FISICA  
DOCENTE: ROSARIA MARINO**

**CLASSE: V A SUR**

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un atteggiamento responsabile e di disponibilità all'apprendimento. L'interesse è stato adeguato, l'attenzione costante e la partecipazione è stata attiva solo da parte di pochi alunni. Regolare la frequenza delle lezioni in presenza e durante i brevi periodi di DDI che ha coinvolto pochi allievi.

Si segnala un gruppo di alunni che non ha pienamente raggiunto gli obiettivi prefissati a causa di difficoltà logiche e metodo di lavoro basato su uno studio mnemonico, nonostante l'impegno costante ed un percorso scolastico caratterizzato, comunque, da graduale miglioramento.

Il metodo di lavoro produttivo adottato dalla maggior parte degli studenti ha consentito la maturazione di un adeguato livello di autonomia nella rielaborazione dei contenuti ed il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

**OBIETTIVI GENERALI**

---

Osservare e identificare fenomeni

Semplificare e modellizzare situazioni reali.

Descrivere fenomeni con linguaggio adeguato.

Risolvere semplici problemi usando gli strumenti matematici adeguati.

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI**

---

Non sono state affrontate tematiche interdisciplinari.

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

---

Gli argomenti del programma sono stati trattati mediante lezione frontale, seguendo il libro di testo e coinvolgendo gli alunni partendo da situazioni e fenomeni legati alla realtà con l'obiettivo di suscitare curiosità, domande ed interventi.

Per tutti gli alunni ed in particolar modo per coloro che hanno manifestato difficoltà è stato effettuato recupero curricolare con le seguenti modalità: attenzione costante alla comprensione effettiva dei concetti introdotti e sviluppati, sollecitazione a porre domande riguardo agli argomenti affrontati, ripetizione di

concetti fondamentali in base alle richieste degli alunni, rallentamento dello svolgimento del programma che, pertanto, non è stato ultimato, assegnazione di domande aperte ed esercizi mirati in vista delle verifiche scritte valide per l'orale, correzione alla lavagna dei lavori assegnati e delle verifiche svolte, discutendo gli errori più ricorrenti.

## **MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

---

- Libro di testo: Amaldi "Le traiettorie della fisica azzurro – Elettromagnetismo Relatività e Quantii"  
Volume per il quinto anno.
- Risorse digitali con aniazioni ed esperimenti (libro di testo).

## **EDUCAZIONE CIVICA**

---

Non sono state previste ore di educazione civica.

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

---

Nell'ambito del PCTO non sono state svolte attività strettamente collegate con la disciplina.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

Nel primo quadrimestre sono state somministrate due verifiche, di cui una orale e una in forma scritta con valenza orale di tipologia semistrutturata (esercizi, domande aperte, test a risposta multipla, test vero/falso, interpretazione di grafici). Nel secondo quadrimestre sono state somministrate tre verifiche scritte con valenza orale (di cui una di recupero sui contenuti del primo quadrimestre solo per alcuni alunni) di tipologia semistrutturata (esercizi, domande aperte, test a risposta multipla, test vero/falso, interpretazione di grafici) ed almeno una orale.

Mediante le prove scritte sono state verificate le conoscenze (contenuti disciplinari), le abilità (obiettivi specifici) e le competenze ministeriali previste per ciascun argomento del programma e riportate sulla griglia di valutazione allegata a ciascuna verifica.

Mediante le prove orali, oltre alle conoscenze e alle abilità, è stata verificata la capacità di esporre e di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

Per la valutazione di tutte le prove sono state utilizzate le griglie di valutazione adottate.

Torino, 13/05/2022

**FIRMA DEL DOCENTE  
(PROF. ROSARIA MARINO)**

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: FISICA  
DOCENTE: ROSARIA MARINO**

**CLASSE: V A SUE**

**CONTENUTI SVOLTI**

**LE CARICHE ELETTRICHE**

La natura della elettricità. L'elettrizzazione per strisciamento, i conduttori e gli isolanti; l'elettrizzazione per contatto. La definizione operativa della carica elettrica. L'elettroscopio; la conservazione della carica elettrica. La legge di Coulomb, il principio di sovrapposizione; la forza elettrica e la forza gravitazionale. La forza di Coulomb nella materia. Elettrizzazione per induzione. La polarizzazione degli isolanti.

**IL CAMPO ELETTRICO**

Le origini del concetto di campo. Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il campo elettrico di due cariche puntiformi. Il campo elettrico uniforme. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss.

**IL POTENZIALE ELETTRICO**

L'energia potenziale elettrica. L'energia potenziale di due cariche puntiformi. Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale. Le superfici equipotenziali. I fenomeni di elettrostatica. Il condensatore. Il condensatore piano.

**LA CORRENTE ELETTRICA**

L'origine della corrente elettrica. L'intensità e il verso della corrente elettrica; la corrente continua. La pila di Volta. Il generatore di tensione. I circuiti elettrici. Collegamenti in serie e in parallelo. La prima e la seconda legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo; la resistenza equivalente. Lo studio dei circuiti elettrici. La prima legge di Kirchhoff. L'effetto Joule; la potenza dissipata per effetto Joule.

**II. CAMPO MAGNETICO**

La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il flusso del campo magnetico.

In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2022.

Lecco, 13-05-2022

**FIRMA DEL DOCENTE**

---

**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**

---

---

7

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI  
DOCENTE: MARIA CRISTINA VASSALLO**

**CLASSE: V ASUR**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe si presenta come gruppo ebbastanza coesa e rispettoso delle regole e dei ruoli.  
La maggior parte degli alunni partecipa in modo attivo, sia in occasione della modalità di lezione dialogata che in occasione di percorsi didattici alternativi. Quasi tutti i componenti hanno dimostrato impegno costante e un crescente interesse man mano che gli argomenti trattati diventavano più attuali.  
In generale il profitto è più che discreto; alcune studentesse grazie alle proprie capacità, impegno e costanza hanno raggiunto risultati eccellenti.  
Per quanto concerne i contenuti affrontati, è stato rispettato quanto proposto nel piano didattico.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI GENERALI
1. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali
2. Formare un atteggiamento critico-costruttivo da parte dell'allievo di fronte alla realtà che lo circonda
3. Saper utilizzare i mezzi informativi in un contesto scientifico (scelta critica delle fonti, rielaborazione e presentazioni di lavori digitali)

**CONTENUTI TRATTATI**

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE
<p>1. ATMOSFERA E FENOMENI METEOROLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche dell'atmosfera</li> <li>- Temperatura dell'aria</li> <li>- Inquinamento atmosferico</li> <li>- Previsione atmosferica e i venti</li> <li>- Circolazione generale dell'aria</li> <li>- Umidità dell'aria</li> <li>- Nuvole e precipitazioni</li> <li>- Perturbazioni atmosferiche</li> </ul>

**2. IL CLIMA E LE SUE VARIAZIONI**

- I climi del pianeta
- I principali gruppi climatici
- Il clima, il suolo, la vegetazione
- I climi del territorio Italiano
- Il riscaldamento globale: cause e conseguenze

**3. TETTONICA DELLE PLACCHE**

- La struttura della Terra
- Espansione e subduzione dei fondi oceanici
- Le placche litosferiche
- Margini divergenti, convergenti e trasformi

**4. FENOMENI VULCANICI**

- Forma dei vulcani e prodotti delle eruzioni
- Tipi di eruzioni
- Distribuzione geografica dei vulcani
- Rischio vulcanico

**5. FENOMENI SISMICI**

- Definizione di terremoto
- Le onde sismiche
- Misurare un terremoto
- Distribuzione geografica dei terremoti
- Difesa dai terremoti, rischio e pericolo sismico

**6. BIOTECNOLOGIE E APPLICAZIONI**

- Tecnica del DNA RICOMBINANTE: muri di resistenza, vettori plasmidici, clonaggio di un gene
- Biotecnologie classiche e nuove biotecnologie
- OGM
- Biotecnologie industriali e ambientali (biorisanamento)
- Biotecnologie mediche (terapia genica, farmaci ricombinanti)

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

L'azione didattica è stata impostata in maniera da privilegiare il dialogo.

Sono state proposte lezioni partecipate al fine di favorire la comunicazione interattiva, lezioni frontali con supporto delle TIC, lavori di gruppo.

A seguito di diversi spunti proposti all'interno del gruppo classe, sono nate conversazioni guidate che hanno permesso confronti costruttivi e lo sviluppo di pensiero critico.

**MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

- o Presentazioni realizzate tramite Power Point, Canva.
- o Risorse multimediali
- o Dispense fornite dal docente e condivise con Google Classroom

**EDUCAZIONE CIVICA**

Cambiamenti climatici. Comportamenti individuali per la salvaguardia ambientale.

Nell'ambito dei cambiamenti climatici si è parlato di come i comportamenti quotidiani incidano sull'aumento della concentrazione di anidride carbonica in atmosfera. I ragazzi sono stati invitati a prendere coscienza della possibilità di variare le proprie abitudini e a produrre un lavoro di gruppo (modalità di realizzazione liberal) volto alla divulgazione dei comportamenti individuali da attuare per la salvaguardia ambientale. Tra gli elaborati sono stati prodotti video creativi e originali.

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono state effettuate almeno due valutazioni per ciascun quadri mestre attraverso verifiche strutturate (mediante l'utilizzo di SOCHATIVI), semi-strutturate, verifiche orali.

Per la valutazione orale e scritta si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Scienze Naturali.

Lecco, 15/05/2022

**FIRMA DEL PROGENTE  
(PROF. M. CRISTINA VASSALLO)**

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: FILOSOFIA  
DOCENTE: Paola BENEDETTI**

---

**CLASSE: V^A LICEO ECONOMICO- SOCIALE**

---

---

**PROFILO DELLA CLASSE**

---

La classe ha presentato, nell'arco del triennio, un profilo abbastanza omogeneo dal punto di vista relazionale e comportamentale.

L'insegnante ha cercato di rendere gli alunni consapevoli delle domande fondamentali della filosofia, dei collegamenti fra i problemi, delle pluralità delle risposte e delle posizioni e di sollecitare la loro capacità critico-nelaborativa.

La classe ha affrontato lo studio con impegno e interesse diversificato.

Fin dalla terza, infatti, si sono delineati, abbastanza chiaramente, tre gruppi di alunni.

Il primo, più esiguo, sostenuto da buone capacità di comprensione e di riflessione, motivazione e impegno, il cui profitto si è subito attestato su livelli pienamente soddisfacenti.

Il secondo, un po' meno assiduamente impegnato, con profitto tra il più che sufficiente e sufficiente.

Infine il terzo, formato ora da pochi alunni, che presenta maggiori difficoltà individuali i cui risultati non rispondono pienamente alla sufficienza.

Il rendimento complessivo è pertanto da ritenersi discreto.

---

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi:

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e apprendimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita,
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui,
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

---

**CONTENUTI TRATTATI**

---

**La filosofia nell'età romantica (quadro introduttivo)**

**L'Idealismo tedesco**

- **Fichte:** Idealismo contro dogmatismo. Dottrina della scienza e la deduzione metafisica dell'Io. Cenni sulla missione del dott.
- **Hegel:**  
 I caratteri della filosofia hegeliana: ragione e realtà; filosofia come scienza della totalità, spirito e storia; progresso e conflitto: la dialettica.  
 L'assoluto e la dialettica; il concetto hegeliano di assoluto "vero è l'intero"; il movimento dialettico dell'assoluto.  
*La fenomenologia dello spirito.* Una scala di accesso al sapere assoluto: esperienze della coscienza e fenomenologia dello spirito; **La fenomenologia; la formazione della coscienza**: coscienza: certezza sensibile, percezione, intelletto ; dalla coscienza all'autocoscienza, la taglione. **La fenomenologia; la storia dello spirito;** coscienza individuale e spirito. religione e il sacro assoluto . **Filosofia e scienze nel sistema.** La filosofia come conoscenza concettuale dell'assoluto; scienze filosofiche e scienze empiriche, il sistema delle scienze filosofiche.  
**Pensare ed essere nella Logica.** La dinamica del pensiero ; i tempi e i momenti della logica dialettica: essere, essenza , concetto( solo significato generale- cenni). **La filosofia della natura.** L'idea fuori dal sun elemento; organicismo e critica dell'evoluzionismo. **Lo spirito soggettivo .** Concetto della dialettica e dello spirito; lo spirito soggettivo( solo significato generale- cenni) **Lo spirito oggettivo :** diritto e moralità; il diritto astratto; moralità e l'interiorità della coscienza (breve cenni).**Famiglia e società civile.** La famiglia, il matrimonio, i figli; società civile e rapporti economici; la società civile. Fattori di coesione sociale. **L'Eticità. Lo stato.** La razionalità dello stato moderno; principio monarchico e rapporti internazionali. **La filosofia della storia.** Le tappe dello sviluppo storico. **Lo spirito assoluto.** Arte e storia dell'antico; la religione e la narrazione dell'assoluto; la filosofia come sapere assoluto.

#### Dissoluzione e alternative all'hegelismo:

- **Schopenhauer:**  
 Radici culturali; il mondo come rappresentazione( velo di Maya); tutto è volontà, dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo; caratteri e manifestazione della volontà di vivere; il pessimismo; la critica alle varie forme di ottimismo; le vie della liberazione dal dolore; dalla sfortuna al successo.
- **Kierkegaard:**  
 Le vicende biografiche e le opere , l'esistenza come possibilità e fede; la critica all'hegelismo; gli studi dell'esistenza; l'angoscia; disperazione e fede; l'attimo e la storia; l'eterno nel tempo, l'eredità di Kierkegaard; Kierkegaard tra irrazionalismo ed esistenzialismo.
- **Destra e sinistra hegeliana.** La religione e le divisioni della scuola hegeliana.(cenni generali), dalla religione alla politica.
- **Feuerbach:**  
 critica della religione e antropologia ; la religione come alienazione; il progetto di un umanesimo naturalistico.
- **Marx:**

#### Vita e opere

**Filosofia ed emancipazione.** Caratteri generali del marxismo; la filosofia come critica ; la critica della filosofia hegeliana del diritto (marxismo legico e critica allo stato moderno e al liberalismo) ; emancipazione politica e umana; filosofia, proletariato e rivoluzione; lavoro, alienazione, riappropriazione; le eredità di Hegel e Heberbach.

**La concezione materialistica della storia e socialismo:** la critica dell'ideologia; ideologia e rapporti di produzione; materialismo storico e lotta di classe; critica ai falsi socialismi; il programma comunista(fasi)

**L'analisi della società capitalistica:** Il Capitale; merci lavoro e plusvalore; significato terminologico di felicismo .

#### Il Positivismo:

- Caratteri generali
- Principi
- Evoluzione del positivismo nell'Ottocento
- Conte:  
**Filosofia positiva e riforma sociale :** ordine e progresso.

#### La crisi della filosofia ottocentesca:

- **Nietzsche:**  
Vita e scritti; filosofia e malattia; nazificazione e denazificazione; caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; le fasi del suo filosofare:  
**La concezione tragica del mondo.** Nietzsche, Schopenhauer, Wagner; L'apollinico e il dionistico nella tragedia. **Il prospettivismo e la concezione della storia.** Il divenire dell'essere e la verità ;la critica della decadenza occidentale; la malattia storica della cultura europea; la critica della storiografia. **La fase illuministica.** Dall'urlo alla scienza; le illusioni della metafisica e della morale; la gaia scienza. **Parole chiave della filosofia di Nietzsche.** La morte di Dio; nichilismo; il superuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza.  
**La critica della morale e della religione.** L'ultimo Nietzsche; la distruzione della tradizione occidentale; la transvalutazione dei valori.

#### La psicoanalisi:

- **Freud:**  
**Dallo studio sull'isteria alla scoperta dell'inconscio.** I primi passi verso la psicoanalisi; l'inconscio. **La scoperta della sessualità infantile.** Sessualità e libido. L'evoluzione sessuale dei bambini ;il complesso di Edipo; la sessualità dall'infanzia alla pubertà. **La struttura della personalità.** Psicoanalisi e filosofia : la metapsicologia; la prima topica; la seconda topica . **La psicoanalisi e il sogno .** La psicoanalisi come terapia; l'interpretazione dei sogni nella pratica analitica. **Il disagio della civiltà.** Psicoanalisi e società.; una nuova concezione del Super-io.

---

## TESTI E DOCUMENTI ANALIZZATI

---

• **FICHTE**

I tre principi della dottrina della scienza

Idealismo o dogmatismo?

• **HEGEL**

Dialettica servo-padrone

La coscienza infelice

L'elicità

• **MARX**

Tesi su Feuerbach

• **NIETZSCHE**

Aforisma 222 e 1 di "Umano troppo umano"

Sull'utilità e danno della storia per la vita

Aforisma 125 di "Geia scienza"

Le tre metamorfosi

Così parlò Zerathustra

La morale dei signori e degli schiavi

---

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI SE PREVISTI

---

Si veda Documento del 15 maggio 2022 relativo alla classe.

---

## METODOLOGIE DIDATTICHE

---

- Lezione frontale con coinvolgimento della classe.
- Utilizzo corretto dei libri di testo.
- Uso di un quaderno di Filosofia e di fotocopie per l'apprendimento di alcune tematiche.
- Lettura e analisi di brani antologici guidata e autonoma.
- Tematiche interdisciplinari.

Le modalità di recupero in itinere

- spiegazioni aggiuntive
- ripasso
- risposte a quesiti

### MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo in adozione nella classe: "LA RICERCA DELLA CONOSCENZA" di Chiaradonna e Pecere

- Appunti
- Mappe concettuali
- Letture

### EDUCAZIONE CIVICA

Si veda Documento del 15 maggio 2022 relativo alla classe.

### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Si veda Documento del 15 maggio 2022 relativo alla classe.

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

I. Sono ritenuti indicatori di valutazione le seguenti modalità:

- Verifiche orali, produzioni scritte o/o approfondimenti, rielaborazioni .
- Analisi testi, livello di interesse, attenzione ,motivazione e partecipazione dello studente

Criteri di valutazione V<sup>a</sup> anno di corso:

#### Conoscenze

- Conosce le linee fondamentali dei pensatori studiati in rapporto alla tradizione e alla cultura del loro tempo
- Conosce alcune importanti tematiche di filosofia
- Conosce il lessico specifico

#### Competenze:

- Usa correttamente e in modo sicuro il linguaggio specifico
- Espone gli argomenti in modo chiaro e lineare
- Espone una tesi con rigore logico o organica
- Utilizza un corretto metodo d'analisi di un testo di filosofia

#### Abilità

- Sa selezionare i nuclei tematici fondamentali
- Sa confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei diversi pensatori allo stesso problema
- Sa esercitare la riflessione critica su alcuni modi problematici fondamentali
- È capace di presentare approfondimenti teorici in forma autonoma ed efficace

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE  
DOCENTE: SANGALLI STEFANO**

**CLASSE: VASUE**

---

**PRÓFILO DELLA CLASSE**

---

Nel corso del triennio in cui ho avuto la possibilità di insegnare in questa classe, ho osservato una costante e progressiva maturazione degli studenti, sia dal punto di vista motorio che in quello relazionale. La classe si è dimostrata interessata, partecipando attivamente e collaborando con l'insegnante nel calibrare le proposte didattiche. Ciò ha consentito di raggiungere un livello di preparazione nel complesso più che soddisfacente. L'adesione alle attività sportive extracurriculare è stata adeguata ed i risultati ottenuti apprezzabili.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

---

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

- 1) Mantenimento e miglioramento delle capacità motorie
- 2) Riscoperta della bellezza e funzionalità dell'attività motoria praticata outdoor
- 3) Pratica di attività sportive con al centro il concetto di fair play
- 4) Consolidamento e ampliamento delle conoscenze relative alla storia e agli avvenimenti legati ai Giochi olimpici
- 5) Cittadinanza attiva

**TESTI E DOCUMENTI ANALIZZATI**

---

- I giochi olimpici (documentazione tratta da Internet)
- Filmato "Rising Phoenix" sulle Paralimpiadi

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

---

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in gruppi, peer to peer.

**MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI**

---

- Piccoli e grandi attrezzi
- Fotocopie
- Filmati proiettati sulla lira

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

---

In collaborazione con altre materie, gli studenti hanno partecipato ai laboratori di etica presso il politecnico di Milano, sede territoriale di Lecco, facenti parte del progetto "Giovani protagonisti: il coraggio di affrontare le sfide del nostro tempo". In modo particolare sono stati trattati i temi dell'emergenza ambientale, dei diritti umani e delle migrazioni e dell'etica del business.

---

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

Nel corso dell'anno scolastico si sono utilizzate come verifiche test motori, osservazione diretta da parte dell'insegnante di un compito motorio assegnato, prove a tempo, interrogazioni, verifica e valutazione predisposte attraverso un lavoro di peer to peer. Le verifiche sono state un minimo di due per quadriennio e nella quasi totalità dei casi hanno previsto la consegna del criterio di valutazione prima dell'esecuzione delle stesse. La valutazione ha tenuto conto dei parametri stabiliti dal dipartimento di Scienze motorie. Particolare importanza è stata data all'impegno e alla partecipazione.

**Si allega alla presente relazione scheda relativa ai contenuti trattati durante l'anno scolastico e l'indice dei Documenti analizzati.**

Data e firma docente  
15-05-2022 prof. Sangalli Stefano

---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE  
DOCENTE: SANGALLI STEFANO**

**CLASSE: 5ASUE**

---

**CONTENUTI SVOLTI**

---

**1) ORIENTEERING:**

- I concetti fondamentali dello "sport dei boschi"
- L'orienteering fotografico

**2) PALLAVOLO:**

- La storia di uno sport di successo
- I fondamentali individuali
- L'allenamento di battuta, bagher e palleggio
- La partita
- Introduzione dei fondamentali di squadra a muro

**3) PATINAGGIO SU GHIACCIO:**

- Utilizzo libero della pista allestita dal Comune

**4) I GIOCHI OLIMPICI:**

- La nascita e le caratteristiche dei Giochi olimpici antichi
- I giochi olimpici moderni: Pierre De Coubertin, intrecci con la politica e le guerre, il COI ed il movimento olimpico, i simboli olimpici, le ceremonie di apertura e chiusura, gli sport olimpici e le competizioni artistiche, il dilettantismo e il professionalismo, i giochi olimpici invernali
- Le Paralimpiadi: nascita e crescita
- Gli eroi paralimpici: visione del filmato *Rising Phoenix*

**5) TCHOUKBALI:**

- La nascita e le caratteristiche dello "sport della pace"
- Regolamento ufficiale
- Il tiro al trampolino, l'attacco e la difesa, i passaggi
- Come strutturare una verifica ed il conseguente criterio di valutazione

**6) SALTELLI DELLA FUNICELLA:**

Test motorio sulla coordinazione oculo-manuale, oculo-podalica e sulla forza resistente

**7) CAMMINATA VELOCE:**

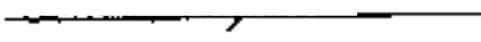
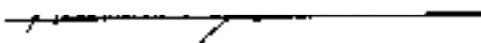
Partecipazione al progetto comunale rivolto alle scuole superiori "Lecco play and go"

Lecco, 15/05/2022

**FIRMA DEL DOCENTE**



**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**Disciplina: RELIGIONE  
Docente: VALSECCHI FULVIA**

**CLASSE 5ASUE**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe risulta composta da n°16 studenti, di cui 1 maschio e 15 femmine, TUTTI avvalenti all'I.R.C. Durante l'anno scolastico gli alunni hanno partecipato in modo costruttivo alle attività proposte, impegnandosi in maniera seria e responsabile. Le lezioni si sono svolte in un clima sereno e familiare. Non vi sono stati problemi dal punto di vista disciplinare. Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è pienamente soddisfacente.

**RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli obiettivi prefissati riguardanti le conoscenze, abilità e competenze, la capacità critica, l'esposizione e l'uso della terminologia specifica sono ad un livello più che sufficiente. In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati in seguito:

1. Sviluppare un senso critico, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
2. Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
3. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

**CONTENUTI TRATTATI**

**PENSARE SE STESSI, PENSARE IL MONDO.**

**LIBERTÀ E MORALE.**

- a) Introduzione alla morale etico-cristiana.
- a) Alla ricerca di un senso.
- b) La libertà e il peccato.
- c) La libertà alla radice della legge.
- d) Il significato del decalogo per i cristiani.

**UNA LEGGE PER IL CRISTIANESIMO.**

- a) Il progetto di vita proposto da Gesù.
- b) Un nuovo ordine di valori.
- c) Vivere secondo i principi cristiani.

**LE DIECI GRANDI LIBERTÀ.**

Io sono il Signore Dio tuo:

Non avrai altro Dio al di fuori di me  
Non nominare il nome di Dio invano  
Ricordati di sancificare le feste  
Onora il padre e la madre  
Non uccidere  
Non commettere atti impuri  
Non rubare  
Non pronunciare falsa testimonianza

Non desiderare la donna d'altri  
Non desiderare la roba d'altri

## ANALISI DI ALCUNI FILMS INERENTI ALLE TEMATICHE PROPOSTE.

### PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Ogni volta che si è presentata l'occasione, si sono trattate tematiche collegate alle altre discipline.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

I metodi utilizzati durante l'anno sono stati soprattutto: lezione frontale, lezione partecipata, lavoro individuale e di gruppo.

### MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, appunti integrativi, DVD, CD, schede predisposte, fotocopie, testi di supporto, Bibbia, siti vari .

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

In accordo a quanto stabilito nel Dipartimento di Religione, durante il corrente a.s. sono state effettuate almeno due verifiche (una nel primo, una nel secondo quadriennio), in forma scritta o in forma orale. Gli strumenti di valutazione che sono stati adottati durante l'anno scolastico sono i seguenti: quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta singola, trattazione sintetica di argomenti.

#### Scala di valutazione

La scala utilizzata è compresa tra 1 e 10.

Il voto espresso in questo modo:

OTTIMO (10)

DISTINTO (9)

BUONO (8)

DISCRIMINATO (7)

SUFFICIENTE(6)

INSUFFICIENTE (5-4-3-2-1)

Nella valutazione sono stati utilizzati i seguenti parametri:

raggiungimento degli obiettivi a riguardo delle conoscenze, competenze e capacità critica.

Sono inoltre stati presi in considerazione, ai fini della determinazione precisa della votazione di fine quadriennio, i seguenti parametri:

\_interesse e partecipazione al lavoro svolto,

impegno, attenzione,

comportamento corretto rispetto alla disciplina ed alle attività proposte.

Lecco, 15/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE  
(PROF.SSA FULVIA VALSECCHI)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,

I.e I.P. Animatore Turistico e Sportivo

Via XI Febbraio, 8 - LECCO Tel.: 0341/384584 - 0341/285479 Fax: 0341/368104

e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it • lcis00600c@pec.istruzione.it

## **ALLEGATO N. 2**

### **SIMULAZIONI**

### **DI PRIMA E SECONDA PROVA**

**V A SUE**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
 Linee Scienze Umane, Linee Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatoro Turistico o Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 - Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

## SIMULAZIONE PRIMA PROVA DELL'ESAME DI STATO 2 MAGGIO 2022

### TIPOLOGIA A. ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

**Beppe Fenoglio, Una questione privata** (*Una questione privata, I venitri giorni della città di Alba*, Einaudi, Torino, 1991)

Beppe Fenoglio (Alba, 1922 - Torino, 1963) narra in *Una questione privata* la vicenda di Milton, giovane cittadino alle bando partigiano nelle Langhe, innamorato di Fulvia, ricca torinese rifugiatisi nella villa di campagna, che ha frequentato prima dell'arresto. Ora la fanciulla è lontana ed egli teme che abbia avuto una storia d'amore con l'amico Giorgio. Nel passo il protagonista ricorda i momenti intensi trascorsi con lei.

Com'erano venute belle le ciliege nella primavera del quarantadue. Fulvia ci si era arrampicata per coglierne per loro due. Da mangiarsi dopo quella cioccolata svizzera autentica di cui Fulvia pareva avere una scorta incalcolabile. Ci si era arrampicata come un maschuccio, per cogliere quelle che diceva le più gloriosamente mature, si era allargata su un ramo laterale di apparenza non troppo solida. Il cestino era già pieno e ancora non scendeva, nemmeno ricentrava verso il tronco. Lui arrivò a pensare che Fulvia tardasse apposta perché lui si decidesse a farlesi un po' più sotto e scozzarle un'occhiata da sotto in su. Invece indietreggiò di qualche passo, con le punte dei capelli gelate e le labbra che gli tremavano. «Scendi. Ora basta, scendi. Se tardi a scendere non ne mangierò nemmeno una. Scendi o rovescerò il cestino dietro la siepe. Scendi. Tu mi tieni in agonia». Fulvia riscosse un po' stridula, e un uccello scappò via dai rami alti dell'ultimo ciliegio.

Proseguì con passo leggerissimo verso la casa ma presto si fermò e retrocesse verso i ciliegi. «Come potevo scordarmene?» pensò, molto turbato. Era successo proprio all'altezza dell'ultimo ciliegio. Lei aveva attraversato il vialetto ed era entrata nel prato oltre i ciliegi. Si era sdraiata, sebbene vestisse di bianco e l'erba non fosse più tiepida. Si era raccolta nelle mani a conca la nuca e le trecce e fissava il sole. Ma come lui accennò a entrarci nel prato gridò di no. «Resta dove sei. Appoggiatevi al tronco del ciliegio. Così». Poi, guardando il sole, disse: «Sei brutto». Milton assentì con gli occhi e lei riprese: «I tuoi occhi stupendi, la bocca bella, una bellissima mano, ma complessivamente sei brutto». Girò impercettibilmente la testa verso lui e disse: «Ma non sei poi così brutto. Come fanno a dire che sei brutto? Tu dici senza... senza riflettere». Ma più tardi disse, piano ma che lui sentisse sicuramente: «*Hinc et aestate, prope et procul, usque dum vivim...*! O grande e caro Iddio, fammi vedere per un attimo solo, nel bianco di quella nuvola, il profilo dell'uomo a cui lo dirò». Scattò tutta la testa verso di lui e disse: «Come comincerai la tua prossima lettera? Fulvia dannazione?» Lui aveva scosso la testa, frusciano i capelli contro la corteccia del ciliegio. Fulvia si affannò. «Vuoi dire che non ci sarà una prossima lettera?» «Semplicemente che non la comincerò Fulvia dannazione. Non temere, per le lettere. Mi rendo conto. Non possiamo più farci a meno. Io di scriverle e tu di riceverle».

Era stata Fulvia a imporgli di scriverle, al termine del primo invito alla villa. L'aveva chiamato su perché le traducesse i versi di *Deep Purple*<sup>2</sup>. Pensò si trattò del sole al tramonto, gli disse. Lui tradusse, dal



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale.

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo.

I.e F.P. Animatori Turistici e Sportivi

Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/368104

e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - IISGBC002c@pec.istruzione.it

disco al minimo dei giri. Lei gli diede sigarette e una lavoretta di quella cincialata svizzera. Lo accompagnò al cincello. «Potrò vederti, — domandò lui, — domattina, quando scenderai in Alba?» «No, assolutamente no». «Ma ci vieni ogni mattina, — protestò, — e fai il giro di tutte le caffetterie». «Assolutamente no. Tu ed io in città non siamo nel nostro centro». «E qui potrò tornare?» «Lui dovrà». «Quando?» «Fra una settimana esatta». Il futuro Milton brancolò di fronte all'enormità, alla invalidabilità di tutto quel tempo. Ma lei, lei come aveva potuto stabilirlo con tanta leggerezza? «Restiamo intesi fra una settimana esatta. Tu però nel frattempo mi scriverai». «Una lettera?» «Certo una lettera. Scrivimela di notte». «Sì, ma che lettera?» «Una lettera». E così Milton aveva fatto e al secondo appuntamento Fulvia gli disse che scriveva benissimo. «Sono... discreto». «Meravigliosamente, ti dico. Sai che farà la prima volta che anch'io a Torino? Comperò un cofanetto per conservarti le tue lettere. Le conserverò tutte e mai nessuno le vedrà. Forse le mie nipoti, quando avranno questu mia età». E lui non poté dir niente, oppresso dall'ombra della terribile possibilità che le nipoti di Fulvia non fossero anche le sue. «La prossima lettera come la comincerai? — aveva proseguito lei. — Questa cominciava con Fulvia splendore. Davvero sono splendida?» «No, non sei splendida». «Ah, non lo sono?» «Sei tutto lo splendore», «Tu, tu tu. — fece lei, — tu lui una maniera di metter fuori le parole... Ad esempio, è stato come se sentissi pronunciare splendore per la prima volta». «Non è strano. Non c'era splendore pietra di te». «Bugiardo! — mormorò lei dopo un attimo, — guarda che bel sole meraviglioso!» E alzatosi di scatto corse al margine del vialetto, di fronte al sole.

1. *Hiem... dum vivas*: il significato della frase latina è quello di una promessa d'amore: "d'inverno e d'estate, vicino e lontano, finché vivrò".

2. *Deep purple*: canzone di Nino Tempo e April Stevens molto famosa negli anni Trenta.

### Comprensione e analisi

- Riassumi in non più di 7-8 righe il passo.
- Come viene descritto il personaggio di Fulvia?
- Qual è la sua condizione sociale? Quali informazioni hai usato per rispondere?
- Come si relaziona la ragazza con Milton?
- Che cosa prova Milton per lei?
- Come vengono connotati dal punto di vista culturale i due giovani? Rispondi con riferimenti al testo.
- Come definiresti il linguaggio di Feruglio in questo passo? Motiva le tue considerazioni con citazioni dal passo.

### Interpretazione

L'amore è tra i temi ricorrenti nella tradizione letteraria. Come viene trattato nel passo? Quali modelli ti sembrano evocati? In relazione a questo argomento, quali voci conosciute nel corso dei tuoi studi ti hanno maggiormente colpito? Per quali ragioni? Illustra le motivazioni della tua scelta.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale.

I.P. Servizi per i Servizi e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e I.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: lecc00600c@istruzione.it - lecc00600c@pec.istruzione.it

## TIPOLOGIA B. ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Da un articolo di Guido Castellano e Marco Morello, *Vita domotica. Basta la parola*, «Panorama», 14 novembre 2018.

Sin dai suoi albori, la tecnologia è stata simile a una lingua straniera: per padroneggiarla almeno un minimo, bisognava studiarla. Imparare a conoscere come maneggiare una tastiera e un mouse, come districarsi tra le cartelline di un computer, le sezioni di un sito, le troppe icone di uno smartphone. Oggi qualcosa è cambiato: la tecnologia sa parlare, letteralmente, la nostra lingua. Ha imparato a capire cosa le diciamo, può rispondere in modo coerente alle nostre domande, ubbidire ai comandi che le impartiamo. È la rivoluzione copernicana portata dall'ingresso della voce nelle interazioni con le macchine: un nuovo touch, anzi una sua forma ancora più semplificata e immediata perché funziona senza l'intermediazione di uno schermo. È impalpabile, invisibile. Si sposta nell'aria su frequenze sonore.

Stiamo vivendo un passaggio epocale dalla fantascienza alla scienza: dal capitano Kirk in *Star trek* che conversava con i robot [...], ai dispositivi in apparenza onniscienti in grado di dire, chiedendoglielo, se pioverà domani, di ricordarti un appuntamento o la lista della spesa [...]. Nulla di troppo inedito, in realtà: Siri è stata lanciata da Apple negli iPhone del 2011, Cortana di Microsoft è arrivata poco dopo. Gli assistenti vocali nei pc e nei telefonini non sono più neonati in fasce, sono migliorati perché si muovono oltre il hubro di vita. La grande novità è la colonizzazione delle case, più in generale la loro perdita di virtualità, il loro legame reale con le cose. [...]

Sono giusto le avanguardie di un contagio di massa: gli zelanti parlatori di chip stanno sbucando nei televisori, nelle lavatrici, nei condizionatori, pensionando manopole e telecomandi, rotelline da girare e pulsanti da schiacciare. Sono saliti a bordo delle automobili, diventeranno la maniera più sensata per interagire con le vetture del futuro quando il volante verrà pensionato e la macchina ci porterà a destinazione da sola. Basterà, è evidente, dirle dove vogliamo andare. [...]

Non è un vezzo, ma un passaggio imprescindibile in uno scenario dove l'intelligenza artificiale sarà ovunque. A casa come in ufficio, sui mezzi di trasporto e in fabbrica. [...]

Ma c'è il rovescio della medaglia e s'aggancia al funzionamento di questi dispositivi, alla loro necessità di essere sempre vigili per capire quando li interpelliamo pronunciando «Ok Google», «Alexa», «Hey Siri» e così via. «Si dà alle società l'opportunità di ascoltare i loro clienti» ha fatto notare di recente un articolo di *Forbes*. Potenzialmente, le nostre conversazioni potrebbero essere usate per venderci prodotti di cui abbiamo parlato con i nostri familiari, un po' come succede con i banner sui siti che puntualmente riflettono le ricerche effettuate su internet. «Sarebbe l'ennesimo annibbiamento del concetto di privacy» sottolinea la rivista americana. Ancora è prematuro, ci sono solo smentite da parte dei diretti interessati che negano questa eventualità, eppure pare una frontiera verosimile, la naturale evoluzione del concetto di pubblicità personalizzata. [...]

Inedite vulnerabilità il cui antidoto è il buon senso: va bene usarli per comandare le luci o la musica, se qualcosa va storto verremo svegliati da un pezzo rock a tutto volume o da una tapparella che si solleva nel cuore della notte. «Ma non riesco a convincermi che sia una buona idea utilizzarli per bloccare e sbloccare una porta» spiega Pam Dixon, direttore esecutivo di World privacy forum, società di analisti americana specializzata nella protezione dei dati. «Non si può affidare la propria vita a un assistente domestico».



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Berlacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,

I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,

I. e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/304504 – 0341/285179 – Fax: 0341/368104

e-mail: uffici\_icis00600c@istruzione.it - icis00600c@psc.istruzione.it

### Comprendere e analisi

1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
2. La grande novità è la colonizzazione delle cose, più in generale la loro perdita di virtualità: il loro legame reale con le cose: qual è il senso di tale asserzione, riferita agli assistenti vocali?
3. Che cosa si intende con il concetto di pubblicità personalizzata?
4. Nell'ultima parte del testo, l'autore fa riferimento ad nuova accezione di "vulnerabilità": commenta tale affermazione.

### Produzione

Sulla base delle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studi, delle tue letture ed esperienze personali, elabora un testo in cui sviluppi il tuo ragionamento sul tema della diffusione dell'intelligenza artificiale nella gestione della vita quotidiana. Argomenta in modo tale da organizzare il tuo elaborato in un testo coerente e coeso che potrai, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

I.C. Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.R. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I.e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel: 0341/364584 - 0341/285479 - Fax: 0341/368164  
e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

## **TIPOLOGIA C. RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

Negli anni dell'adolescenza e della giovinezza la Compagnia è l'istituzione più importante di tutte. L'unica che sembra dar senso alla vita. stare insieme con gli amici è il più grande piacere, davanti al quale tutto il resto impallidisce.

«Il tempo che si trascorreva insieme dagli amici pareva sempre tempo perduto», dice mio fratello. Andare a scuola, fare i compiti, erano attività in sé né belle né brutte, ma sgradite perché consumavano tempo; si sciupava tempo pur di mangiare alla tavola di casa. Appena possibile ci si precipitava «fuori», ci si trovava con gli amici, e solo allora ci si sentiva contenti. Per questo verso nessun'altra esperienza successiva può mai essere altrettanto perfetta. Il mondo era quello, auto-sufficiente, pienamente appagato. Se si potesse restare sempre così, non si vorrebbe mai cambiare.

(Luigi Meneghelli, *Liberi non a Mala*, Rizzoli, Milano, 2006)

### **Produzione**

Sulla base della tua esperienza rifletti su come le modalità di aggregazione giovanile siano mutate rispetto al contesto delineato dallo scrittore Luigi Meneghelli in relazione alla realtà della provincia italiana negli anni Trenta del Novecento.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
 Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animazione Turistica e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 8 - LECCO Tel.: 0341/364564 - 0341/285479 Fax: 0341/2848104  
 e-mail uffici: icas00600c@istruzione.it kis00600c@pedistruzione.it

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO: Tipologia A - Analisi e Interpretazione di un testo letterario italiano</b>						<b>Punteggio parziale</b> /10
<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>1-3</b>	<b>4-5</b>	<b>6</b>	<b>7-8</b>	<b>9-10</b>	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	carente	parziale	adeguata	buona	ottima	
<b>Crescere e coerenza testuale</b>	assente	parziale	sufficiente	buona	ottima	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	inadeguata	generica / impropria	sufficiente	adeguata	adeguata ed efficace	
<b>Correttezza ortografica e ortografia-sintattica; uso corretto della punctuation</b>	errori gravi e ripetuti	errori gravi o ripetuti	errori occasionali o non gravi	imprecisioni	assenza di errori	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	conoscenze e riferimenti assenti	conoscenze limitate / imprecise / generiche	conoscenze sufficienti	conoscenze e riferimenti ampi/precisi	conoscenze precise e ricche/nuove	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	giudizi con fondati	giudizi non sufficientemente motivati / generici	giudizi sufficientemente motivati	giudizi ben motivati	giudizi ben motivati e originali	
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>						
<b>Rispetto dei vincoli posti nella commedia</b>	elaborato non circondante	elaborato con circoscrizioni	elaborato complessivamente conforme	elaborato conforme	rispetto inaccettabile della commedia	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi risvolti tematici e stilistici</b>	comprendenza molto difficile	comprendenza parziale	comprendenza sufficiente	comprendenza buona	comprendenza completa	
<b>Precisatà nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica, retorica</b>	analisi molto difficoltosa	analisi parziale o fuorviata	analisi sufficiente	analisi buona	analisi completa e puntuale	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	interpretazione assente	interpretazione non sufficiente	interpretazione sufficiente	interpretazione buona	interpretazione corretta e sicura	
<b>Punteggio totale in 100</b>	<b>Valutazione in 10mi</b>		<b>Punteggio in 15mi</b>			



Ministero dell'Education, dell'Università e della Ricerca  
 Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi  
 Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e culto Spallaocchio  
 I, e F.P. Animazione Turistica e Sportivo  
 Via X. Febbraio, 6 - LEGGIO (MI) 0341/064584 - 0341/285479 - Fax. 0341/366104  
 e-mail uffici: lics00600c@istru.men.it - Iles00600c@pecistruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO: Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argumentativo						
INDICATORI GENERALI	1-3	4-5	6	7-8	9-10	Punteggio parziale .../10
Identazione, pianificazione e organizzazione del testo	carente	parziale	adeguata	buona	ottima	
Cohesione e coerenza testuale	assente	parziale	sufficiente	buona	ottima	
Ricchezza e padronanza lessicale	impegnata	generica / impropria	sufficiente	adeguata	adeguata ed efficace	
Correttezza ortografica e marcia-sintattica; uso corretto della punteggiatura.	errori gravi e ripetuti	errori gravi e ripetuti	errori occasionali o non gravi	imprecisioni	assenza di errori	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	conoscenze e riferimenti assenti / fuori traccia	conoscenze limitate/ imprecise / generiche	conoscenze sufficienti	conoscenze e riferimenti ampi/precisi	conoscenze ampie e ricche/ricche	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	giudizi non fondati / fuori traccia	giudizi non suff motivati / generici	giudizi sufficientemente motivati	giudizi ben motivati	giudizi ben motivati e originali	
INDICATORI SPECIFICI						
Individuazione della tesi presente nel testo	assente	parziale	presente	sicura	sicura e ben articolata	
Individuazione delle argomentazioni presenti nel testo	assente	parziale	presente	sicura	sicura e ben articolata	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando concettivi e metonimi	assente / fuori traccia	parziale	sufficiente	buona	ottima	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	riferimenti scorretti / fuori traccia	riferimenti parzialmente corretti	riferimenti suff. corretti	riferimenti complessivamente corretti	riferimenti sempre coerenti e congruenti	
Punteggio totale in 100m:	Valutazione in 10m		Punteggio su 100m			



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Istituto d'Istruzione Superiore G. Berlesechi  
 Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e del Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364564 - 0341/289479 Fax: 0341/368104  
 e-mail ufficio: [kusibk001@istruzione.it](mailto:kusibk001@istruzione.it) - [kss00600c@istruzione.it](mailto:kss00600c@istruzione.it)

GRICELIA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO: Tipologia C – Riflessione critica di curatene espositivo-argomentativo su tematiche di attualità						
INDICATORI GENERALI	1-3	4-5	6	7-8	9-10	Punteggio parziale /10
Idiazione, pianificazione e organizzazione del testo	corrente	parziale	adeguata	buona	ottima	
Cohesione e coerenza testuale	assente	parziale	sufficiente	buona	ottima	
Ricchezza e padronanza lessicale	individuata	generica / unpropria	sufficiente	adeguata	adeguata ed efficace	
Correttezza ortografica e morfo-sintattica; uso corretto della punteggiatura	errori gravi e ripetuti	errori gravi o ripetuti	errori occasionali o non gravi	imprecisioni	assenza di errori	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	conoscenze e riferimenti essenziali / fuori traccia	conoscenze limitate / imprecise / generalistiche	conoscenze sufficienti	conoscenze e riferimenti ampi/precisi	conoscenze ampie e rielaborate	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	giudizi con fondati / fuori traccia	giudizi non sufficientemente motivati / generalisti	giudizi solitamente negativi	giudizi ben motivati	giudizi ben motivati e originali	
INDICATORI SPECIFICI						
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dei titoli e dell'eventuale paragrafazione	assente	parziale	presente ma non sempre rispondente	rispondente alla richiesta	pertinente rispondente e coerente	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	sviluppo caotico / fuori traccia	sviluppo eccessivamente caotico	sviluppo sufficientemente lineare	sviluppo complessivamente lineare e ordinato	sviluppo costantemente lineare e ordinato	
Cognizione e intelligenza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	conoscenze molto lacunose / fuori traccia	conoscenze parziali / imprecise	conoscenze sufficientemente concrete	cognizione totale	conoscenze complete e ben articolate	
Capacità di espressività di giudizi critici e valutazioni personali	assente / fuori traccia	parziale	sofficiente	buona	acuta e originale	
Punteggio totale in 100mi	Valutazione in 10mi		Punteggio in 15mi			



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## MI56 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

**Indirizzo: LI12, EA08 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

**Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

### **PRIMA PARTE**

Il candidato legga con attenzione i due testi riportati e ne traggia considerazioni personali con particolare riferimento al tema di etica sociale connesso all'esistenza di un sistema tributario efficiente. Come si può conciliare l'efficienza tributaria con la giustizia fiscale, rendendo il pagamento dei tributi "una cosa bellissima"?

*Le tasse sono una cosa bellissima, un modo civilissimo di contribuire tutti insieme a beni indispensabili quali istruzione, sicurezza, ambiente e salute. [...] Ci può essere insoddisfazione sulla qualità dei servizi che si ricevono in cambio, ma non un'opposizione di principio sul fatto che le tasse esistono e che si debbano pagare. (Intervista di T. Padoa Schiappa alla trasmissione In mezz'ora condotta da L. Annunziata, il 7 ottobre 2007)*

*Da quando è scoppiata la crisi si è messa in moto una spirale perversa: il divario nella distribuzione del reddito è aumentato, i consumi non hanno fatto che diminuire, gli investimenti privati sono crollati, le scarse prospettive di crescita hanno spinto le banche a ridurre drasticamente i prestiti alle famiglie e alle imprese (69 miliardi di euro in meno nel 2013). La caduta delle vendite e dei finanziamenti bancari ha determinato il fallimento di decine di migliaia di piccole imprese e ha spinto le imprese più grandi a trasferire la produzione in paesi a bassi salari e minore pressione fiscale. Di conseguenza, l'attenzione si è concentrata sull'insostenibilità del prelievo fiscale, sebbene le tasse fossero già alte da anni. In questo quadro la ricetta che viene riproposta si basa sulla fiabilità del lavoro, sui tagli alla spesa pubblica e sulle privatizzazioni. (G. Ruffolo e S. Sylos Labini, Tasse e spesa pubblica, il coraggio di cambiare. La Repubblica, 18 febbraio 2014, p. 73)*

Il problema dei tributi è ovviamente delicato: chi deve pagare? In che misura? Qual deve essere la base imponibile cui attingere? Sono domande cruciali, che investono diversi versanti della politica economica: come finanziare la spesa pubblica? E quali sono i servizi pubblici da finanziare attraverso lo strumento tributario? Molti aspetti del problema sono stati affrontati dalla teoria economica, che ha elaborato modelli secondo i quali vanno finanziati attraverso lo strumento tributario i servizi pubblici indivisibili, lasciando il più possibile al mercato il compito di regolare domanda ed offerta degli altri.

Ovviamente la teoria economica non è in grado di fornire risposte specifiche circa gli strumenti tributari più opportuni da utilizzare: questo è un compito che spetta al sistema politico. Al tempo stesso, considerata la delicatezza del tema, nei sistemi democratici i principali aspetti della distribuzione del carico fiscale sono stati spesso inseriti nelle carte costituzionali.



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**M156 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**Indirizzo: LA12, LA08 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

**Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

In questo ambito, nel sistema costituzionale italiano assume un rilievo particolare l'art. 53, il quale recita:

*Tutti sono tenuti a concorrere alle spese pubbliche in ragione della loro capacità contributiva.*

*Il sistema tributario è informato a criteri di progressività.*

Il citato articolo 53 pone due importanti limiti alla discrezionalità dello stato riguardo alle caratteristiche del sistema tributario: il principio della capacità contributiva e il principio della progressività. Sulla base di quanto affrontato nel corso dei suoi studi, il candidato definisca con appropriatezza tali principi e spieghi per quale ragione un sistema fiscale improntato ad un criterio di proporzionalità non è soddisfacente.

Inoltre il candidato definisca il comportamento del free rider e per quale ragione il mancato pagamento di quanto dovuto in termini fiscali si configura, oltre che come illecito, anche secondo tale categoria descrittiva e finisca per essere configurabile come un atteggiamento "da scroccone".

### **SECONDA PARTE**

Dopo aver affrontato il tema nei suoi aspetti generali, il candidato risponda a due delle seguenti domande:

1. Il rammentato articolo 53 pone l'obiettivo di un sistema tributario *fuori* informato a criteri di progressività?
2. Che caratteristiche hanno i beni e servizi pubblici rispetto a quelli la cui domanda ed offerta sono intermedie dal mercato?
3. In che senso il sistema fiscale ha non solo lo scopo di raccogliere risorse per finanziare la spesa pubblica, ma anche di orientare i comportamenti di consumo e risparmio dei cittadini?
4. La base imponibile rappresenta il valore economico su cui pesa il peso tributario; quali sono e che caratteristiche hanno le principali basi imponibili del sistema italiano?

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario di italiano.

È consentito l'uso dei seguenti ausili: Costituzione Italiana; Codice Civile e leggi complementari non commentate.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.  
Non è consentito lasciare l'istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dell'apertura del testo.

## Griglia di valutazione seconda prova – Diritto /Economia

Candidato/a Cognome e Nome .....

Criteri	Indicatori	Punti	Punteggio elaborato	Punteggio quesiti
<b>Conoscenze specifiche (temi, concetti, teorie, autori, metodi)</b>	Precise ed esaurienti; molti riferimenti completi, puntuali e pertinenti, anche oltre il programma scolastico	7		
	Precise e ampie, presente un numero adeguato di riferimenti pertinenti e corretti	6		
Livello di sufficienza: 4 Minimo: 2	Riferimenti discretamente usati e numerosi, ma con lievi imprecisioni	5		
	Sufficientemente complete e precise	4		
	Limitate e/o imprecise	3		
	Lacunose/assenti	2		
<b>Comprensione della consegna e aderenza alla traccia</b>	Complete	5		
	Buone	4		
Livello di sufficienza: 3 Minimo: 1	Essenziali	3		
	Parziali	2		
	Lacunose/fuori tema	1		
<b>Interpretazione - (grado di elaborazione dei contenuti)</b>	Ottima (interpretazione coerente e personale, elevata consapevolezza metodologica)	4		
Livello di sufficienza: 2,5 Minimo: 1	Buona (discreta capacità interpretativa e rielaborativa)	3		
	Sufficiente (lineare ed essenziale)	2,5		
	Scarsa (testo poco elaborato e interpretazione superficiale)	2		
	Lacunosa o assente	1		
<b>Argomentazione (esposizione)</b>	Chiara, corretta, con buona proprietà lessicale e collegamenti fra discipline	4		
Livello di sufficienza 2,5 Minimo: 1	Discretamente corretta, chiara, argomentata	3		
	Sufficientemente chiara e corretta; argomentazione essenziale	2,5		
	Argomentazione debole e/o presenza di incoerenze, errori morfosintattici e improprietà lessicali	2		
	Priva di argomentazione, confusa, incoerente e/o con numerosi errori morfosintattici e improprietà lessicali	1		
<b>Totale punti</b>	(punteggio elaborato e punteggio quesiti)			
Punteggio pesato (punteggio dell'elaborato moltiplicato per 0,67 / punteggio quesiti moltiplicato per 0,33)		(0,67).....	(0,33).....	
<b>Punteggio totale ( somma del punteggio pesato)</b>		.....	/20	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/368104  
e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [peci@istruzione.it](mailto:peci@istruzione.it)

## ALLEGATO N. 3

# PROGETTO PCTO

## TRIENNALE

V A SUE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364584 – 0341/295479 Fax: 0341/368164  
 e-mail ufficio : lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

## **PROGETTO DI PCTO TRIENNALE AA.SS. 2019/2020- 2020/2021 -2021/2022**

### **PRIMA ANNUALITÀ CLASSE: IIIASUE**

A.S. 2019/2020

<b>Dati dell'Istituto di istruzione secondaria di II grado che presenta il Progetto</b>	<b>ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. BERTACCHI"...</b>
Codice Meccanografico:	LCIS00600C
Indirizzo:	via XI FEBBRAIO, 6 - 23900 LECCO
Telefono:	0341-364584
Fax:	0341-368104
E-mail:	lcis00600c@istruzione.it

#### **1. Fase di IDEAZIONE: motivazione dell'idea progettuale - risultati attesi dell'esperienza:**

L'idea alla base del percorso di PCTO è quella di intraprendere un cammino incentrato sull'apprendimento, sulla formazione e sull'istruzione di studenti in grado di acquisire competenze che consentiranno loro di orientarsi nella prosecuzione degli studi nella formazione superiore e in quella accademica, nel mondo del lavoro e nella società. Non si tratta quindi di un addestramento rigido, ma di un approccio flessibile a lungo termine che ha, per l'appunto, come traguardo quello di sviluppare competenze e implementare apprendimenti curriculari per creare studenti consapevoli e capaci di rendere efficace il loro processo formativo.

Il progetto di PCTO inizia quindi, nello specifico, a impostare un percorso volto a coniugare alcune conoscenze tipiche dell'indirizzo di studi con alcune competenze chiave per l'apprendimento permanente. In particolare, nel presente anno scolastico, il percorso consentirà di polenziare le conoscenze economico-aziendali di base, di migliorare le delle strategie di apprendimento e di acquisire competenze digitali per permettere agli studenti di usare con familiarità e in modo responsabile le tecnologie digitali, quali programmi e la rete Internet, nello studio e nel lavoro. Si precisa che il corso di EBCL, inerente alle conoscenze economico-aziendali, e quello di ICDL, riferente all'area delle competenze digitali, sono stati attivati per preparare gli alunni all'esame ma non si concluderanno con il conseguimento della relativa certificazione.



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

2014-2020

**PO**  
**2014-2020**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364594 – 0341/285479 Fax 0341/368104  
 e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

## 2. Fase di PIANIFICAZIONE: struttura organizzativa, organi e risorse umane coinvolti

### 2.1 Dati sugli studenti

2.1.1 Totale alunni coinvolti: 23

### 2.2 Organi e risorse umane coinvolti

#### 2.2.1 Organi e risorse umane

(descrizione sintetica di funzioni, compiti e responsabilità nelle fasi del progetto, presenti in tabella)

Soggetto	Progettazione	Gestione	Valutazione	Diffusione
<b>Responsabile di progetto Coordinatrice Luisa Bonacina</b>		<p>Verifica lo svolgimento delle attività ed il rispetto dei tempi, coordina eventuali azioni di correzione in base alle indicazioni del tutor e del C.d.C.</p> <p>Gestisce i flussi informativi,</p>	<p>Raccoglie gli strumenti di valutazione.</p> <p>Assume la valutazione del C.d.C.</p> <p>Redige la rendicontazione del progetto raccolta, tabulazione dei dati e relazione finale.</p>	<p>Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali e il resoconto finale.</p>
<b>Consiglio di classe</b>	<p>Analizza la situazione della classe</p> <p>Collabora alla stesura del progetto definendo obiettivi, testi, attività, discipline coinvolte, criteri e strumenti di valutazione.</p>	<p>Attiva moduli procedurali all'esperienza di PCTO.</p> <p>Verifica le competenze in ingresso.</p> <p>Predisponde le lezioni interattive e attività di laboratorio.</p> <p>Analizza il contenuto della documentazione prodotta dagli alunni del processo e propone azioni correttive.</p>	<p>Prende provvedimenti di verifica.</p> <p>Verifica e valuta conoscenze, abilità e competenze disciplinari in uscita.</p> <p>Valuta e certifica il percorso formativo mediante dichiarazioni di competenze acquisite.</p> <p>Redige l'attestato delle competenze.</p>	<p>Riconosce il crediti formativo nell'apposita pagina di fine anno scolastico.</p> <p>Coinvolge i genitori degli alunni per la diffusione dei risultati di progetto.</p>
			<p>Analizza risultati conseguiti dall'alunno</p>	



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Attivatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364564 - 0341/286478 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [isis00600c@istruzione.it](mailto:isis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

<b>Tutor interno (Coordinatrice Luisa Bonacina)</b>	Mette a punto il progetto formativo con le organizzazioni e i protagonisti coinvolti.	Informa il referente d'istituto ed il C.d.C. sull'andamento delle attività svolte.  Segue gli alunni durante il percorso di PCTO.  Gestisce i flussi informativi del progetto.	Relaziona al C.d.C circa l'andamento della attività di PCTO.  Raccoglie ed analizza i risultati che emergono dagli strumenti di monitoraggio e di valutazione finale.  Compila un resoconto sull'attività di PCTO.	Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali utili.
<b>Alunno</b>	Collabora alla creazione del Curriculum dello studente in relazione al percorso di PCTO.	Si attiva in tutti i processi messi in moto per raggiungere gli obiettivi del percorso.  Partecipa compiendo e aggiornando il proprio calendario degli impegni.  Segue lezioni d'aula.  Svolge le verifiche formative.  Svolge le attività previste dal progetto formativo.  Aggiorna il suo Curriculum	Redige la scheda di autovalutazione.  Analizza i risultati dell'autostima delle competenze e le confronta con la propria valutazione.	Prende parte attiva alla disseminazione del progetto, presentando la propria esperienza nell'ambito di convegni e incontri, con i soggetti interessati del territorio.

**2.2.4 Compiti, iniziative/attività che svolgeranno i CONSIGLI di CLASSE interessati in relazione allo specifico progetto:**

Vedi punto 2.2.1 nella parte relativa ai Consiglio di classe.

### 3. Fase di PROGETTAZIONE e GESTIONE: azioni, fasi e articolazioni dell'intervento progettuale

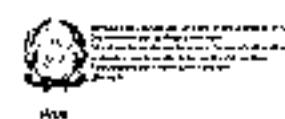
#### **3.1 – Titolo del Progetto: “Creazione di studenti competenti”**

#### **3.2 – Ipotesi della definizione dei tempi e dei luoghi**

Periodo (orientativamente)	Attività d'aula	Attività di laboratorio	Attività presso l'Ente	Attività a casa
FEBBRAIO 2020	LECCO 100. ▪ AUMENTARE LA SICUREZZA			



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/388104  
 e-mail uttel: leis00600c@istruzione.it - leis00600c@pec.istruzione.it

	<b>INFORMATICA PERSONALE;</b> • APPRENDERE AL MEGLIO LE MAPPE MENTALI.		
NOVEMBRE 2019 -FEBBRAIO 2020	CORSO ICDL		
DICEMBRE 2019 -MAGGIO 2020	ESCL - DIRITTO COMMERCIALE		
NOVEMBRE 2019	TELETHON		
A.S. 2019/2020	CORSO SICUREZZA (ATTESTATO CORSO BASE E ATTESTATO CORSO RISCHIO BASSO)		

Periodo (orientativamente)	Ore d'aula	Ore di laboratorio	Ore in ambiente di lavoro	Ore a casa	DURATA TOTALE ORE
Classe III	51				51



FONDI STRUTTURALI  
EUROPEI  
2014-2020

pon 2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364504 - 0341/205479 Fax: 0341/366104  
 e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

**PROSPETTO RIASSUNTIVO ORE**

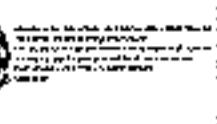
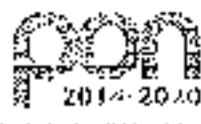
		ECDL	LECCO 100	INFOCO 100	TELETH ON	EBCL	CORSO SICUREZ ZA	TOTALE
1			6	4	4	3	11	38
2			11	0	0	0	14	35
3			10	4	0	0	16	40
4			10	4	4	3	15	46
5			12	4	4	3	16	49
6			10	4	0	3	15	44
7			12	4	4	3	16	49
8			10	4	4	3	16	47
9			14	4	4	3	16	51
10			8	4	4	3	15	44
11			12	4	4	0	16	46
12			10	4	4	3	16	47
13			10	4	4	3	16	47
14			12	4	4	3	15	48
15			12	4	4	3	15	48
16			12	4	4	3	16	49
17			14	4	4	3	16	51
18			12	4	4	3	15	48
19			10	4	0	0	16	40
20			12	4	4	3	16	49
21			7	4	4	0	16	41

**3.3 Iniziative di orientamento propedeutico**

Attività previste	Modalità di svolgimento; risorse coinvolte
(1) Consiglio di classe per l'informazione e la condivisione dell'esperienza del progetto	Incontri pomeridiani tra docenti, studenti e genitori
(2) Lezioni interattive	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

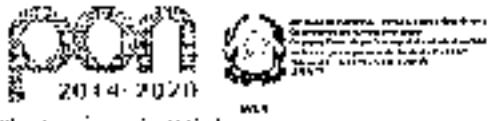
(3) Corsi professionalizzanti (sicurezza)	Studenti Docenti Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(4) Attività di laboratorio (ICDL)	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(5) Prove di verifica semi-strutturate; diario di bordo; elaborato finale	Studenti Docenti del Consiglio di classe

**3.4 Competenze da acquisire, nel percorso progettuale tramite il PCTO, coerenti con gli obiettivi del profilo educativo, formativo e professionale dell'indirizzo di studi**

Annualità	Attività	Competenze	Abilità	Conoscenze
2019/2020	<p>Lecce 100 Aumentare la sicurezza informatica personale</p> <p>Lecce 100 Apprenderà al meglio le mappe mentale</p> <p>CORSO ICDL</p> <p>Diritto Commerciale</p> <p>Corso Sicurezza (Base e rischio basso)</p>	<p>Organizzare il lavoro</p>	<p>Mantenere l'attenzione sull'obiettivo.</p> <p>Rispettare crani, modalità di presentazione rispetto al contesto e tempi di esecuzione.</p> <p>Organizzare lo spazio di lavoro in base alle indicazioni ricevute.</p> <p>Seguire le indicazioni relative alla sicurezza.</p> <p>Accettare la ripartizione del lavoro e le attività assegnate.</p> <p>Collaborare con gli altri membri del team.</p>	<p>Conoscere i registri comunicativi.</p>



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scientifico Umane, Liceo Economico-Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e culto Spettacolo,  
 I. o F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [cls00600c@istruzione.it](mailto:cls00600c@istruzione.it) - [cls00600c@pec.istruzione.it](mailto:cls00600c@pec.istruzione.it)

	Gestire le relazioni e i comportamenti	(registro, temistica, ...).  Essere consapevole delle conoscenze e competenze acquisite.  Accettare l'indicazione dell'errore e, guidato, riconoscere le ragioni dell'insuccesso.	ai gruppi di lavoro.  Conoscere le più importanti dinamiche motivazionali.  Conoscere le principali strategie di autovalutazione e valutazione tra pari.
	Gestire le informazioni	Ricevere le informazioni necessarie allo svolgimento del lavoro e farne proprie.  Documentare le attività svolte secondo le procedure previste.	Conosce i vari programmi applicativi informatici.  Conosce le varie tipologie testuali (Relazione, riassunto, mappa concettuale, grafico...).
	Gestire le risorse	Utilizzare gli strumenti forniti e riportarli in ordine.	Conoscere le funzioni e l'utilizzo degli strumenti a disposizione
	Gestire i problemi	Affrontare gli imprevisti mantenendo autocontrollo e chiedendo aiuto	Conoscere le tecniche del "problem solving"

#### 3.4.1 VALUTAZIONE

**Modalità congiunte di accertamento delle competenze (scuola)  
 (tutor interno, studente, docenti discipline coinvolte, Consiglio di classe)**

L'accertamento delle competenze sarà effettuato dal Consiglio di classe in sinergia con tutti i soggetti coinvolti, il tutor interno, lo studente (parlamo di autovalutazione), i docenti coinvolti.

Scopo della verifica sarà quello di accettare le reali competenze dello studente nella loro direttiva applicabilità ai contesti lavorativi.

Il Consiglio di classe definirà un impianto che tenga conto sia dei processi di apprendimento sia dei risultati affidandone la valutazione ai vari soggetti:



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
verso nuovi orizzonti

www.mur.gov.it | www.istruzione.it | www.istruzione.it/strutturali

CONCORSI  
 2014-2020  
www.concorsi.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 via XI Febbraio, 6 - I-20090 Teolo (MI) - Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 - Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: Ica00600c@istruzione.it - Iis00600c@pec.istruzione.it

- docenti delle materie coinvolte: valutano le competenze durante ed al termine dell'esperienza sia tenendo conto dei risultati, nelle prove di verifica disciplinari, sia nelle valutazioni espresse dai tutor esterni;
- tutor interno: esprime una valutazione complessiva dell'esperienza sia in itinere sia al termine del percorso, tenendo conto delle valutazioni espresse dai soggetti coinvolti nell'esperienza;
- Consiglio di classe: certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.

### **3.4.2 CERTIFICAZIONE**

#### **Modalità di certificazione/attestazione delle competenze (formali, informali e non formali)**

Anche per la certificazione delle competenze come per l'attività formativa e la sua valutazione si ritiene necessario lavorare in sinergia con il mondo produttivo in quanto ciò permette di superare la separazione tra il momento della formazione e quello dell'applicazione. Inoltre viene favorita l'integrazione dei saperi permettendo l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. A talo scopo, per favorire una reale ricaduta del percorso formativo sull'attività didattica, il Consiglio di classe ritiene imprescindibile la condivisione con il tutor esterno delle finalità o del sistema di valutazione dell'esperienza.

**Il Consiglio di classe:** certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.

L'attestato, strutturato dal Consiglio di classe, viene redatto dal docente tutor interno e dovrà contenere, oltre ai dati dell'alunno, la tipologia di attività, la durata dell'esperienza, l'elenco delle conoscenze, abilità e competenze acquisite in conformità con il piano di studi di riferimento.

Le competenze risultano da un **Attestato delle competenze** che certifica:

- Obiettivi del percorso di PCTO
- Area di inserimento
- Requisiti di accesso al percorso di PCTO
- Durata
- Percorso formativo: moduli e durata
- Conoscenze, abilità, competenze acquisite nel corso dell'esperienza di PCTO.

### **4 fase di DIFFUSIONE (o di RENDICONTAZIONE SOCIALE)**

**4.1 Pubblicazione dei report relativi ai risultati conseguiti rispetto agli obiettivi dichiarati.**

**4.2 Presentazione ai soggetti esterni del modello organizzativo, delle strategie, delle competenze in relazione ai risultati raggiunti**

**4.3 Organizzazione di momenti di dialogo con i soggetti interessati, anche al fine di individuare una verifica delle attese del contesto esterno ed elementi di arricchimento del modello attuato.**



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI

2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**  
 Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F. P. Animatora Turistico o Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364584 – 0341/285479 Fax: 0341/368104  
 e-mail ufficio: Icis00600c@istruzione.it - Icis00600c@pec.istruzione.it

## SECONDA ANNUALITÀ CLASSE: IV ASUE

A.S. 2020-2021

<b>Dati dell'Istituto di istruzione secondaria di II grado che presenta il Progetto</b>	<b>ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. BERTACCHI"</b>
	Codice Meccanografico: LCIS00600C
	Indirizzo: via XI FEBBRAIO, 6 - 23900 LECCO
	Telefono: 0341-364584
	Fax: 0341-368104
	Email: Icis00600c@istruzione.it

### 1. Fase di IDEAZIONE: motivazione dell'idea progettuale - risultati attesi dell'esperienza:

Proseguendo il cammino intrapreso nell'anno scolastico 2019/2020, il PCTO intende sia continuare con il rafforzamento delle conoscenze economico-aziendali e della capacità di imparare, sia aumentare il bagaglio di competenze chiave e di capacità. Di qui l'acquisizione di nuove competenze digitali accompagnata dallo sviluppo della capacità di risolvere problemi coniugando logica e creatività e dallo sviluppo della capacità di orientarsi nel futuro al termine del proprio percorso di studi o nella scelta di stage lavorativi, sulla base della consapevolezza delle proprie competenze e dei propri interessi.

Anche per il presente anno scolastico i corsi di EBOL e di ICDL sono stati attivati per preparare gli alunni all'esame ma non si concluderanno con il conseguimento della relativa certificazione. Si prospettano inoltre attività di approfondimento sulle eco-mafie e sull'orientamento in uscita agli studenti che hanno un monte ore sensibilmente inferiore rispetto ai compagni. L'esito delle attività di approfondimento sarà esposto in classe.

### 2. Fase di PIANIFICAZIONE: struttura organizzativa, organi e risorse umane coinvolti

#### 2.1 Dati sugli studenti

2.1.1 Totale alunni coinvolti: 21 alunni (rispetto all'a.s. 2019/2020, due alunni si sono ritirati)

#### 2.2 Organi e risorse umane coinvolti

##### 2.2.1 Organi e risorse umane

(descrizione sintetica di funzioni, compiti e responsabilità nelle fasi del progetto, presenti in tabella)



**FONDI STRUTTURALI EUROPEI**  
INTERNAZIONALE





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I. e F.P. Animatoro Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285478 Fax: 0341/368104  
e-mail utlcl: lcls02000c@istruzione.it - lcls02000c@pec.istruzione.it

Soggetto	Progettazione	Gestione	Valutazione	Difusione
<b>Responsabile di progetto Coordinatrice Luisa Bonacina</b>		<p>Verifica lo svolgimento delle attività ed il rispetto dei tempi coordinando eventuali azioni di correzione in base alle indicazioni del tutor e del C.d.C.</p> <p>Gestisce i flussi informativi.</p>	<p>Raccolte gli strumenti di valutazione.</p> <p>Assume la valutazione del C.d.C.</p> <p>Redige la rendicontazione del progetto: raccolta, tabulazione dei dati e relazione finale.</p>	Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali e il resoconto finale.
<b>Consiglio di classe</b>	<p>Analizza la situazione della classe.</p> <p>Collabora alla stesura del progetto definendo obiettivi, fasi, attività, discipline coinvolte, criteri e strumenti di valutazione.</p>	<p>Attiva moduli oropedevitici all'esperienza di PCTO.</p> <p>Verifica le competenze in Ingresso.</p> <p>Predisponde le lezioni interattive e attività di laboratorio.</p> <p>Analizza il contenuto della documentazione prodotta dagli alunni del processo e propone azioni correttive.</p>	<p>Predisponde prove di verifica.</p> <p>Verifica e valuta conoscenze, abilità e competenze disciplinari in uscita.</p> <p>Valuta e certifica il percorso formativo mediante dichiarazioni di competenze acquisite.</p> <p>Redige l'attestato delle competenze.</p>	<p>Riconosce il credit formativo nella pagella di fine anno scolastico.</p> <p>Collega i genitori degli alunni per la diffusione dei risultati di progetto.</p>
<b>Tutor Interno (Coordinatrice Luisa Bonacina)</b>	<p>Mette a punto il progetto formativo con il tutor esterno.</p>	<p>Informa il referente d'Istituto ed il C.d.C. sull'andamento delle attività in azienda.</p> <p>Segue gli alunni durante i percorsi di PCTO.</p> <p>Gestisce i flussi informativi del progetto.</p>	<p>Analizza i risultati conseguiti dall'alunno.</p> <p>Relazione al C.d.C. circa l'andamento delle attività di PCTO.</p> <p>Raccolte ed analizza i risultati che emergono dagli strumenti di monitoraggio e di valutazione finale.</p> <p>Compila un resoconto sull'attività di PCTO.</p>	Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali utili.
	<p>Collabora alla creazione del Curriculum dello studente in relazione al percorso di PCTO.</p>	<p>Attiva in tutti i processi messi in moto per raggiungere gli obiettivi del percorso.</p>	<p>Redige la scheda di autovalutazione.</p> <p>Analizza i risultati dell'attestazione delle</p>	<p>Prende parte attiva alla disseminazione del progetto presentando le proprie esperienze nell'ambito</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Sclerza Jmania, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/568104  
 e-mail uffici: ics00600c@istruzione.it - ics00600c@pec.istruzione.it

<b>Alunno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a riunioni informativo compilando e aggiornando il proprio calendario degli impegni.</li> <li>Soggirozioni d'aula.</li> <li>Svolge le verifiche formative.</li> <li>Svolge le attività aziendali previste dal progetto formativo.</li> <li>Aggiorna il suo curriculum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenze e li confronta con la propria valutazione.</li> <li>li convegni e incontri con i soggetti interessati del territorio.</li> </ul>
---------------	--	--

**2.2.4 Compliti, iniziative/attività che svolgeranno i CONSIGLI di CLASSE interessati in relazione allo specifico progetto:**

Vedi punto 2.2.1 nella parte relativa al Consiglio di classe.

### 3.1 – Titolo del Progetto: “Nuove competenze e capacità”

#### 3.2 – Ipotesi della definizione dei tempi e dei luoghi

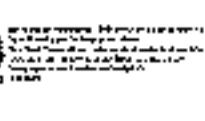
Periodo (orientativamente)	Attività d'aula DA REMOTO	Attività di laboratorio	Attività presso l'Ente	Attività a casa
NOVEMBRE 2020	LECCO 100 MAPPE MENTALI			
	LECCO 100 PIANIFICARE: DESIDERI E OBIETTIVI			
	LECCO 100 CREATIVITÀ			
	ICDL			
	EBOL			
	APPROFONDIMENTO			

Periodo (orientativamente)	Ore d'aula	Ore di laboratorio	Ore in ambiente di lavoro	Ore a casa	DURATA TOTALE ORE
Classe III già svolti	51				51
Classe IV	26				26

#### PROSPETTO RIASSUNTIVO ORE



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364584 - 0341/285479 Fax: 0341/308104  
 e-mail: uffici: cis00600c@istruzione.it - lisis00600c@phc.istruzione.it

	LECCO 100	APP ROF OND IME NTI PER COM PEN SAR E	ESP OSI2 ION t APP ROF OND IME NTI	TOTALE
1			25	6 1 32
2			25	9 1 35
3			25	4 1 30
4			25	1 1 26
5			25	1 1 26
6			25	1 1 26
7			25	1 1 26
8			25	1 1 26
9			25	1 1 26
10			25	1 1 26
11			25	1 1 26
12			25	1 1 26
13			25	1 1 26
14			25	1 1 26
15			25	1 1 26
16			25	1 1 26
17			25	1 1 26
18			25	1 1 26
19			25	4 1 30
20			25	1 1 26
21			23,2	4 1 28,2

### 3.3 Iniziative di orientamento propedeutico

Attività previste	Modalità di svolgimento; risorse coinvolte
(1) Consiglio di classe per l'informazione e la condivisione dell'esperienza del progetto	Incontri pomeridiani tra docenti, studenti e genitori
(2) Lezioni interattive	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animazione Turistica e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/564584 – 0341/285475 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: leco0600c@istruzione.it - leco0600c@pac.istruzione.it

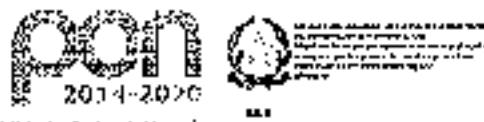
	Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(3) Corsi professionalizzanti	Studenti Docenti Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(4) Attività di laboratorio (ICDL)	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(5) Prove di verifica semi-strutturate; diario di bordo; elaborato finale	Studenti Docenti del Consiglio di classe

**3.4 Competenze da acquisire, nel percorso progettuale tramite il PCTO, coerenti con gli obiettivi del profilo educativo, formativo e professionale dell'indirizzo di studi**

Annualità	Attività	Competenze	Abilità	Conoscenze
2020-2021	<p>LECCO 100          (MAPPE MENTALI,  <b>PIANIFICARE:</b>  <b>DESIDERI E          OBIETTIVI,</b>  <b>CREATIVITÀ)</b></p> <p>ICDL          EBCL          APPROFONDIMENTI</p>	<p>Organizzare il lavoro</p>	<p>Mantenere l'attenzione sull'obiettivo e rilevare eventuali scostamenti dal risultato atteso</p> <p>Rispettare orari, modalità di presentazione rispetto al contesto e tempi di esecuzione</p> <p>Organizzare lo spazio di lavoro e le attività in base alle indicazioni ricevute</p> <p>Riconoscere ed applicare le indicazioni relative alla sicurezza.</p>	<p>Conoscere i registri comunicativi.</p>



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI





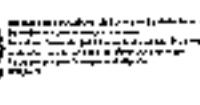
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico o Sportivo  
 via XI Febbraio, 6 – LE0003 Tel.: 0341/364584 – 0341/255479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: leis00600c@istruzione.it - leis00600c@pec.istruzione.it

		<p>attività collaborando con gli altri membri del team</p> <p>Rispettare i diversi ruoli, utilizzando le adeguate modalità comunicative (registro, tempiistica, ...)</p> <p>Consapevole delle conoscenze e competenze acquisite, si attiva per ampliarle</p> <p>Accettare l'indicazione dell'errore, riconoscere le ragioni dell'insuccesso e attivarsi per superarli</p>	<p>relative ai gruppi sociali e ai gruppi di lavoro</p> <p>Conoscere le più importanti dinamiche motivazionali</p> <p>Conoscere le principali strategie di autovalutazione e valutazione tra pari</p>
	Gestire le informazioni	<p>Ricercare e raccogliere informazioni necessarie allo svolgimento del lavoro</p> <p>Documentare le attività svolte secondo le procedure previste individuandone eventuali criticità</p>	<p>Conoscere i vari programmi applicativi informatici</p> <p>Conoscere le varie tipologie testuali (relazione, riassunto, mappa concettuale, grafico)</p>
	Gestire le risorse	<p>Individuare e utilizzare gli strumenti adeguati al compito e riporti in ordine</p>	<p>Conosce le funzioni e l'utilizzo degli strumenti a disposizione</p>



FONDI  
 /ISTRUTTUALI  
 EUROPEI  
www.istruzione.it





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scientifico Umano, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F.P. Animazione Turistica e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel. 0341/364564 – 0341/285479 Fax 0341/366104  
 e-mail uffici: lics00600c@istruzione.it - leis00600c@pec.istruzione.it

		Gestire i problemi,	Affrontare gli imprevisti mantenendo autocontrollo	Conoscere le tecniche del "problem solving"
--	--	---------------------	--	---

### 3.4.1 VALUTAZIONE

**Modalità congiunte di accertamento delle competenze (scuola)  
 (tutor interno, studente, docenti discipline coinvolte, Consiglio di classe)**

L'accertamento delle competenze sarà effettuato dal Consiglio di classe in sinergia con tutti i soggetti coinvolti: il tutor interno, lo studente (parlamo di autovalutazione), i docenti coinvolti. Scopo della verifica sarà quello di accettare le reali competenze dello studente nella loro diretta applicabilità ai contesti lavorativi.

Il Consiglio di classe definirà un impianto che tenga conto sia dei processi di apprendimento sia dei risultati affidandone la valutazione ai vari soggetti:

docenti delle materie coinvolte valutano le competenze durante ed al termine dell'esperienza sia tenendo conto dei risultati, nelle prove di verifica disciplinari, sia nelle valutazioni espresse dai tutor esterni;

- tutor interno: esprime una valutazione complessiva dell'esperienza sia in itinere sia al termine del percorso, tenendo conto delle valutazioni espresse dai soggetti coinvolti nell'esperienza.

- Consiglio di classe: certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.

### 3.4.2 CERTIFICAZIONE

**Modalità di certificazione/attestazione delle competenze (formali, informali e non formali)**

Anche per la certificazione delle competenze come per l'attività formativa e la sua valutazione si ritiene necessario lavorare in sinergia con il mondo produttivo in quanto ciò permette di superare la separazione tra il momento della formazione e quello dell'applicazione. Inoltre viene favorita l'integrazione dei sapori permettendo l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. A tale scopo, per favorire una reale ricaduta del percorso formativo sull'attività didattica, il Consiglio di classe ritiene imprescindibile la condivisione con il tutor esterno delle finalità e del sistema di valutazione dell'esperienza.

Il Consiglio di classe: certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.

L'attestato, strutturato dal Consiglio di classe, viene redatto dal docente tutor interno e dovrà contenere, oltre ai dati dell'alunno, la tipologia di attività, la durata dell'esperienza, l'elencazione delle conoscenze, abilità e competenze acquisite in conformità con il piano di studi di riferimento.

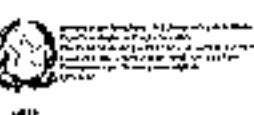
Le competenze risultano da un **Attestato delle competenze** che certifica:

- Obiettivi del percorso di PCTO
- Area di inscrimento
- Requisiti di accesso al percorso di PCTO
- Durata
- Percorso formativo: moduli e durata



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI

POC  
 2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Comunitari Sociale,  
I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
Via XI Febbraio, 8 - 17000 Te., 0341/364584 - 0341/285479 - Fax: 0341/388104  
e-mail: uffici: lcs00600c@istruzione.it - lcs00600c@phc.istruzione.it

- Conoscenze, abilità, competenze acquisite nel corso dell'esperienza di PCTO.

**4 fase di DIFFUSIONE (o di RENDICONTAZIONE SOCIALE)**

**4.1 Pubblicazione dei report relativi ai risultati conseguiti rispetto agli obiettivi dichiarati.**

**4.2 Presentazione ai soggetti esterni del modello organizzativo, delle strategie, delle competenze in relazione ai risultati raggiunti**

**4.3 Organizzazione di momenti di dialogo con i soggetti interessati, anche al fine di individuare una verifica delle attese del contesto esterno ed elementi di arricchimento del modello attuato.**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
**pon** 2007-2013  
www.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Scolastica, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 - 0341/285476 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

## TERZA ANNUALITÀ CLASSE: V A SUE

A.S. 2021-2022

<b>Dati dell'Istituto di Istruzione secondaria di II grado che presenta il Progetto</b>	<b>ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. BERTACCHI"</b>
	Codice Meccanografico: LCIS00600C
	Indirizzo: via XI FEBBRAIO, 6 - 23900 LECCO
	Telefono: 0341-364584
	Fax: 0341-368104
	Email: lcis00600c@istruzione.it

### 1. Fase di IDEAZIONE: motivazione dell'idea progettuale - risultati attesi dell'esperienza:

Come indicato nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento previsti dal decreto legislativo n.77 del 2005, e così riconosciuti dall'art.1 comma 784. della legge 30 dicembre 2018, n. 145, le esperienze fin qui realizzate si sono poste come obiettivo quello di collegare il sapere al saper-fare per saper-essere. Le conoscenze e le competenze acquisite in ambiente scolastico vengono perciò testate con l'obiettivo di orientare gli studenti per interessi e stili di apprendimento individuale e di saper orientare gli altri, attraverso il racconto della propria esperienza e del proprio percorso. Il progetto pertanto si conclude nel presente anno in rendendo maturare agli alunni una definitiva consapevolezza rispetto alle realtà che potrebbero interessare il loro prossimo futuro, ovvero i vari percorsi universitari. Il confronto avviene quindi in ottica di orientamento in uscita, con operatori del settore e università che presentano curricula dedicati ai diversi percorsi di studio e relative modalità di accesso.

### 2. Fase di PIANIFICAZIONE: struttura organizzativa, organi e risorse umane coinvolti

#### 2.1 Dati sugli studenti

2.1.1 Totale alunni coinvolti: 16 (rispetto all'a.s. 2020/2021, sono presenti 5 alunni in meno)

#### 2.2 Organi e risorse umane coinvolti

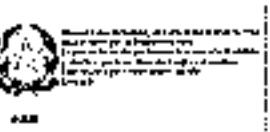
##### 2.2.1 Organi e risorse umane

(descrizione sintetica di funzioni, compiti e responsabilità nelle fasi del progetto, presenti in tabella)



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
2014-2020  
www.istruzione.it

POPO  
2014-2020  
www.popo2014-2020.it





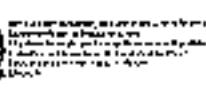
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatoro Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 8 - LECCO Tel.: 0341/364684 - 0341/286479 Fax: 0341/368104  
 e-mail ufficio: lcis00600c@istruzione.it - lcis00600c@pec.istruzione.it

<b>Soggetto</b>	<b>Progettazione</b>	<b>Gestione</b>	<b>Valutazione</b>	<b>Diffusione</b>
<b>Responsabile di progetto</b>	<p>Partecipa alla redazione del progetto.</p> <p>Pradispone la modularistica per il monitoraggio e la valutazione del progetto</p>	<p>Verifica lo svolgimento delle attività ed il rispetto dei tempi, coordina eventuali azioni di correzione in base alle indicazioni del tutor e del C.d.C.</p> <p>Coordina le attività dei soggetti coinvolti.</p> <p>Gestisce i flussi informativi.</p> <p>Fornisce supporto ai tutor interni ed esterni.</p>	<p>Raccoglie gli strumenti di valutazione.</p> <p>Assume la valutazione del C.d.C.</p> <p>Redige la rendicontazione del progetto: raccolta, tabulazione dei dati e relazione finale</p>	<p>Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali e il responso finale.</p>
<b>Consiglio di classe</b>	<p>Assume i report relativi alle esigenze occupazionali del territorio.</p> <p>Analizza la situazione della classe: seleziona gli alunni sulla base di interessi, aspettativo o potenzialità individuali.</p> <p>Collabora alla stesura del progetto definendo obiettivi, fasi, attività, discipline coinvolte, criteri e strumenti di valutazione.</p>	<p>Attiva moduli propedeutici all'esperienza di PCTO.</p> <p>Verifica le competenze in ingresso</p> <p>Pradispone le azioni interattive e attività di laboratorio.</p> <p>Analizza il contenuto della documentazione prodotta dagli alunni del processo e proponete azioni correttive.</p>	<p>Pradispone prove di verifica.</p> <p>Verifica e valuta conoscenze, abilità e competenze disciplinari in uscita.</p> <p>Valuta e verifica il percorso formativo mediante dichiarazioni di competenze acquisite.</p> <p>Redige l'attestato delle competenze.</p>	<p>Riconosce il credito formativo nella pagella di fine anno scolastico.</p> <p>Coinvolge i genitori degli alunni per la diffusione del risultato di progetto.</p>



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 LOMBARDIA





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scientifico Univare, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animazione Turistica e Sportiva  
 Via XI Febbraio, 6 – LECCO Tel.: 0341/364564 - 0341/285478 - Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

<b>Tutor interno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa alla Commissione Tutor PCTO.</li> <li>Cura l'abbirramento studente/azienda.</li> <li>Mette a punto il progetto formativo con il tutor esterno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manileno i compiti con il tutor esterno.</li> <li>Svolge una funzione di raccordo tra azienda e C.d.C.</li> <li>Informa il referente d'istituto ed il C.d.C. sull'andamento delle attività in azienda.</li> <li>Propone ai tutor aziendali eventuali azioni correttive sulle indicazioni del C.d.C.</li> <li>Segue l'iscrizione degli alunni nella realtà lavorativa.</li> <li>Gestisce i flussi informativi del progetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza con il tutor esterno i risultati conseguiti dall'alunno.</li> <li>Relaziona al C.d.C. circa l'andamento delle attività di PCTO.</li> <li>Raccoglie ed analizza i risultati che emergono dagli strumenti di monitoraggio e di valutazione finale.</li> <li>Compila un resoconto sull'attività di PCTO.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali utili.</li> </ul>
<b>Tutor esterno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisce ruolo e compiti dell'alunno che ospiterà.</li> <li>Realizza con il tutor interno il progetto formativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inserisce l'alunno in azienda.</li> <li>Istruisce e guida l'alunno nello svolgimento dei compiti.</li> <li>Favorisce lo sviluppo di capacità nella gestione autonoma del lavoro.</li> <li>Mantene i contatti con i tutor interni.</li> <li>Redige i documenti del monitoraggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compila la griglia di valutazione.</li> <li>Analizza con il tutor interno i risultati conseguiti dall'alunno.</li> <li>Compila un resoconto sull'attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collabora alla disseminazione dei risultati fornendo tutti i materiali utili.</li> </ul>
<b>Alunno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espriene i propri bisogni formativi.</li> <li>Personalizza il mixcellio di portfolio proposto dall'Istituto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si attiva in tutti i processi messi in moto per raggiungere gli obiettivi del percorso.</li> <li>Partecipa a riunioni informative compilando e aggiornando il proprio calendario degli impegni.</li> <li>Segue lezioni d'aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza insieme al tutor interno ed esterno la griglia di valutazione.</li> <li>Redige la scheda di autovalutazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prende parte attiva alla disseminazione del progetto, presentando la propria esperienza nell'ambito di convegni e incontri con i soggetti interessati del territorio.</li> </ul>



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I. e F. P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 – 24040 Thiene, 0341/364584 – 0341/280479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: [isls00600c@istruzione.it](mailto:isls00600c@istruzione.it) - [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)

	<p>Svolge le verifiche formative.</p> <p>Svolge le attività aziendali previste dal progetto formativo.</p> <p>Aggiorna il suo portfolio.</p>	<p>Analizza i risultati dell'attestazione delle competenze e li confronta con la propria valutazione.</p>	
--	--	---	--

**2.2.4 Compiti, iniziative/attività che svolgeranno i CONSIGLI di CLASSE interessati in relazione**

**allo specifico progetto:**

Vedi punto 2.2.1 nella parte relativa al Consiglio di classe.

### **3. Fase di PROGETTAZIONE e GESTIONE: azioni, fasi e articolazioni dell'intervento progettuale**

#### **3.1 – Titolo del Progetto: "ORIENTARE E ORIENTARSI"**

#### **3.2 – Ipotesi della definizione dei tempi e dei luoghi**

Periodo (orientativamente)	Attività d'aula	Attività di laboratorio	Attività presso l'Ente	Attività a casa
ottobre	presentazione del progetto preparazione attività di laboratorio da proporre a Orientalamento	Partecipazione a Orientalamento		
novembre dicembre			partecipazione a Bertacchi Open	
tutto l'anno			partecipazione a Open day delle Università	
9 aprile 2022			Giornata orientamento post diploma organizzata dalla Provincia di Lecco	
6 maggio 2022			serata orientamento post diploma: incontro con professionisti e studenti universitari	



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 Progetto Orientarsi





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Scuola e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 - 0341/265479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: lcis00600c@istruzione.it - lcis00800og@pec.istruzione.it

<b>Periodo</b>	<b>Ore d'aula</b>	<b>Ore di laboratorio</b>	<b>Ore in ambiente di lavoro</b>	<b>Ore a casa</b>	<b>DURATA TOTALE ORE</b>
<b>Classe III già svolti</b>	51				
<b>Classe IV già svolti</b>	26				
<b>Classe V</b>			20		
<b>TOTALE Almeno</b>					<b>97</b>

### 3.3 Iniziative di orientamento propedeutico

<b>Attività previste</b>	<b>Modalità di svolgimento; risorse coinvolte</b>
(1) Consiglio di classe per l'informazione e la condivisione dell'esperienza del progetto	Incontri pomeridiani tra docenti, studenti e genitori
(2) Lezioni interattive	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(3) Corsi professionalizzanti (sicurezza, . .)	Studenti Docenti Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(4) Attività di laboratorio	Studenti Docenti delle discipline coinvolte in orario curricolare ed extracurricolare Esperti interni o esterni in orario curricolare o extracurricolare
(5) Prove di verifica semi-strutturato; diario di bordo; elaborato finale	Studenti Donenti del Consiglio di classe
(6) Progettazione e gestione di un evento pubblico.	Studenti Docenti Esperti interni o esterni, referenti dell'Ente in rete

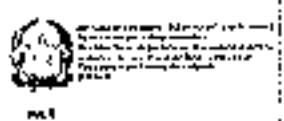
### 3.4 Competenze da acquisire, nel percorso progettuale tramite l'PCTO, coerenti con gli obiettivi del profilo educativo, formativo e professionale dell'indirizzo di studi

<b>Annualità</b>	<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
2021/2022	(1) (2) (3)		Mantenere l'attenzione sull'obiettivo e rilevare	



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI

2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per le Salute e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Attivatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Pohbragio, 6 - LECCO Tel: 0341/364584 - 0341/285478 - Fax: 0341/388104  
 e-mail uffici: lis00600c@igir.zzone.it - lis00600c@pec.istruzione.it

	(4) (5) (6)	Organizzare il lavoro	eventuali scostamenti dal risultato atteso  Rispettare orari, modalità di presentazione rispetto al contesto e tempi di esecuzione  Organizzare lo spazio di lavoro e le attività in base alle indicazioni ricevute  Riconoscere ed applicare le indicazioni relative alla sicurezza	Conoscere i registri comunicativi.
	Gestire relazioni e i comportamenti	Partecipa alla pianificazione del lavoro e delle attività, collaborando con gli altri membri del team	Rispetta i diversi ruoli aziendali utilizzando le adeguate modalità comunicative (registro, tempistica, ...)	Conoscere le più importanti dinamiche relative ai gruppi sociali e ai gruppi di lavoro
	Gestire le informazioni	Consapevole delle conoscenze e competenze acquisite, si attiva per ampliarle  Accetta l'indicazione dell'errore, riconosce le ragioni dell'insuccesso e si attiva per superarli	Conosce le più importanti dinamiche motivazionali  Conosce le principali strategie di autovalutazione e valutazione tra pari	Conosce le principali strategie di autovalutazione e valutazione tra pari



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
2014-2020





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale,  
 I.P. Servizi per la Salità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animatore Turistico o Sportivo  
 via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel. 0341/364584 - 0341/255479 Fax: 0341/368104  
 e-mail uffici: leis00600c@istruzione.it - leis00600c@pec.istruzione.it

		criticà e proponendo ipotesi di soluzione.	concreto, grafico...).
	Gestire le risorse	Gestisce le risorse dell'ente in autonomia	Conosce le funzioni e l'utilizzo degli strumenti a disposizione
	Gestire i problemi	Affronta le emergenze mantenendo autocontrollo e fornendo l'aiuto necessario.	Conosce le tecniche del "problem solving"

### 3.4.1 VALUTAZIONE

#### Modalità congiunte di accertamento delle competenze (scuola + azienda)

(tutor esterno, tutor interno, studente, docenti discipline coinvolte, Consiglio di classe)

L'accertamento delle competenze sarà effettuato dal Consiglio di classe in sinergia con tutti i soggetti coinvolti: il tutor esterno, il tutor interno, lo studente (parlamo di autovalutazione), i docenti coinvolti.

Scopo della verifica sarà quello di accettare le reali competenze dello studente nella loro diretta applicabilità ai contesti lavorativi

Il Consiglio di classe definirà un impianto che tenga conto sia dei processi di apprendimento sia dei risultati affidandone la valutazione ai vari soggetti:

- docenti delle materie coinvolte: valutano le competenze durante ed al termine dell'esperienza sia tenendo conto dei risultati, nelle prove di verifica disciplinari, sia nelle valutazioni espresse dai tutor esterni;
- tutor esterno: valuta il processo di formazione e la performance dello studente tenendo conto delle competenze acquisite;
- tutor interno: esprime una valutazione complessiva dell'esperienza sia in itinere sia al termine del percorso, tenendo conto delle valutazioni espresse dai soggetti coinvolti nell'esperienza;
- studente: esprime, autovalutandosi, in itinere ed alla fine del percorso un giudizio sul PCTO (coerenza rispetto alle aspettative, accoglienza, rapporti con i colleghi, preparazione scolastica, competenze, ecc);
- Consiglio di classe: certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.

### 3.4.2 CERTIFICAZIONE

#### Modalità di certificazione/attestazione delle competenze (formali, informali e non formali)

Anche per la certificazione delle competenze come pur l'attività formativa e la sua valutazione si ritiene necessario lavorare in sinergia con il mondo produttivo in quanto ciò permette di superare la separazione tra il momento della formazione e quello dell'applicazione. Inoltre viene favorita l'integrazione dei sapori permettendo l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. A tale scopo, per favorire una reale ricaduta del percorso formativo sull'attività didattica, il Consiglio di classe ritiene imprescindibile la condivisione con i tutor esterno delle finalità e del sistema di valutazione dell'esperienza.



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI

pon 2014-2020  
 www.istruzione.it





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto d'Istruzione Superiore G. Bertacchi**

Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
 I.P. Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi culturali e dello Spettacolo,  
 I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
 Via XI Febbraio, 6 - LECCO Tel.: 0341/364564 - 0341/265479 Fax. 0341/368104  
 e-mail uffici: cis00600c@istruzione.it - cis00600c@pec.istruzione.it

**Il Consiglio di classe certifica, attraverso l'attestato delle competenze, l'efficacia dell'attività formativa tenendo conto della crescita professionale e personale dello studente.**

L'attestato, strutturato dal Consiglio di classe, viene redatto dal docente tutor interno e dovrà contenere, oltre ai dati dell'alunno, la tipologia di attività, la durata dell'esperienza, l'elenco delle conoscenze, abilità e competenze acquisite in conformità con il piano di studi di riferimento.

Le competenze risultano da un **Attestato delle competenze** che certifica:

- OBIETTIVI del percorso di PCTO
- Area di inserimento
- Requisiti di accesso al percorso di PCTO
- Durata
- Percorso formativo: moduli e durata
- Conoscenze, abilità, competenze acquisite nel corso dell'esperienza di PCTO.

**4 fase di DIFFUSIONE (o di RENDICONTAZIONE SOCIALE)**

**4.1 Pubblicazione dei report relativi ai risultati conseguiti rispetto agli obiettivi dichiarati.**

**4.2 Presentazione ai soggetti esterni del modello organizzativo, delle strategie, delle competenze in relazione ai risultati raggiunti**

**4.3 Organizzazione di momenti di dialogo con i soggetti interessati, anche al fine di individuare una verifica delle attese del contesto esterno ed elementi di arricchimento del modello attuato.**



FOONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI  
 2007-2013

POON  
 2014-2020  
 POON  
 2014-2020

